

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №2»
397903 Воронежская область г.Лиски, ул. 40 лет Октября 16-а
телефон(47391) 3-12-75 ОГРН 1023601514749 ИНН/КПП 3652004645/365201001
E-mail: mkdoo.detsckiiisad2@yandex.ru сайт: 2liski.detkin-club.ru

Принята
на заседании
педагогического совета
МБДОУ «Детский сад № 2»
протокол от 27.08.2019 № 1



Утверждена
приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад № 2»
от 27.08.2019 № 3(УВР)
Т.П.Александрова

**Рабочая программа образовательной деятельности
в подготовительной группе №2
на 2019 – 2020 учебный год**

Составители:
Савченко Маргарита Викторовна
воспитатель ВКК

г. Лиски, 2019

№п/п	Содержание	стр
I Целевой раздел		3
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи, принципы реализации Программы	4
1.1.2.	Подходы к формированию и реализации Программы	5
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста (6-7 лет)	7
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	10
II Содержательный раздел		11
2.1.	Блочно-модульная модель реализации содержания Программы	11
2.2.	Целевая направленность содержания Программы	18
2.3.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	20
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	23
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	25
2.6.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	26
2.7.	Система физкультурно-оздоровительной работы	27
2.8.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	28
III Организационный раздел		36
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы.	36
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	38
3.3.	Режим дня воспитанников	41
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	44
3.5.	Особенности развивающей предметно-пространственной среды	44
Приложения		
№1	Календарно-тематическое планирование в соответствии с моделью интегрированного образовательного процесса	45
№2	Перспективно-календарное планирование организованной образовательной деятельности	46
№3	Перспективное планирование игровой деятельности на учебный год по тематическим блокам	55
№4	Перспективно-календарное планирование итоговых мероприятий	76
№5	Индивидуальный образовательный маршрут (шаблон)	77
№6	Перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников	78

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (Далее - Программа) разработана для подготовительной группы №2 Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №2» (далее – ДОО) и отражает особенности содержания и организации образовательного процесса в данной группе. Программа является нормативно-управленческим документом ДОО, характеризующим систему организации образовательной деятельности педагога. Программа показывает, как с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития воспитанников педагоги создают индивидуальную педагогическую модель образования в соответствии с ФГОС ДО.

Программа разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, с внесением изменений от 15.05.2013 №26;
- ФГОС дошкольного образования (от 17.10.2013 № 1155, зарегистрированном в Минюсте 14.11.2013 №30384);
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);
- Устав ДОО;
- Образовательная программа ДОО.

Программа:

- разработана с учётом: примерной образовательной программы дошкольного образования (от 20.05.2015 № 2/15), образовательной программы дошкольного образования «На крыльях детства» под ред. Н.В. Микляевой (ООО «ТЦ Сфера», 2015);
- является основанием для оценки компетентности и вклада педагога в реализацию образовательной программы ДОО;
- обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка по направлениям развития и образования, представленными в пяти образовательных областях: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие
- реализуется в процессе образовательной деятельности, в ходе режимных моментов с учетом приоритетных видов детской деятельности;
- помогает реализации субъектной позиции по отношению к воспитанникам и их родителям, творческого подхода к осуществлению профессиональной деятельности;
- учитывает специфику детского сообщества и особенности отношений всех участников образовательного процесса;
- включает **три основных раздела**: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

ЧАСТЬ Программы, формируемая УОО, углубляет и расширяет содержание обязательной части (являясь взаимодополняющим компонентом), учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов. Эта

часть Программы представлена парциальными образовательными программами и формами организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям участников образовательных отношений, включая инновационную деятельность детского сада. В ДОО с января 2017 года реализуется перспективная модель дошкольного образования «Детский сад – Игропарк» в рамках регионального инновационного образовательного проекта «Создание, апробация и распространение комплексных инновационных образовательных моделей, обеспечивающих эффективную реализацию федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (приказ ДОНиМП Воронежской области от 20.12.2016 года № 1510).

Основная идея **Игропарка** – формирование на основе ведущей детской деятельности единого образовательного пространства, способного обеспечить решение всех задач образовательного процесса под девизом: **«Вместе весело живём - играем, дружим и растём!»** Все образовательные области и участники образовательных отношений объединены системообразующей компонентой – игровой практикой **«Дружные ребята»**.

Цель: создание оптимальных условий для социально-личностного развития дошкольников через эффективное совершенствования механизмов взаимодействия участников образовательных отношений в триаде «педагог – ребенок – родитель» в открытой развивающейся системе ДОО.

Расчёт частей образовательной программы (далее – Программа)

- Объем обязательной части Программы составляет 67% от её общего объема,
- Объем части, формируемой участниками образовательных отношений - 33%.

1.1.1 Цели, задачи и принципы реализации Программы дошкольного образования

Цель Программы — создание оптимальных условий для социально-личностного развития дошкольников через эффективное взаимодействие детей, педагогов и родителей управление качеством образовательного процесса.

В соответствии с целью все **задачи**, представленные во ФГОС ДО, можно разделить на три блока.

Блок 1. Развитие способностей:

- обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства;
- охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе формировать основы здорового образа жизни, психологического здоровья, эмоционального благополучия;
- формировать интересы и действия ребенка в различных видах деятельности; формировать предпосылки к деятельности, в том числе учебной;
- формировать инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка на основе развития его способностей.

Принципы, способствующие их реализации, во ФГОС ДО сформулированы следующим образом:

- полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста);
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности, обогащения (амплификация) детского развития;
- возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

Блок 2. Формирование культуры личности:

- формировать общую культуру личности каждого ребенка, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные и физические качества;
- приобщать детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и

государства;

- объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей; формировать ценностные ориентации на образцах позитивного социального поведения человека, нормах, правилах, народных обычаях и традициях, сложившихся в обществе.

Соответствующие им *принципы*:

- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- сотрудничество дошкольной образовательной организации с семьей.

Блок 3. Формирование детского коллектива:

- создавать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

Соответствующие им *принципы*:

- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, является субъектом образования (далее — индивидуализация дошкольного образования);
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

Реализуя данные задачи в комплексе, Программа строится на следующих *принципах*:

- гуманистической направленности, уважения уникальности и своеобразия каждого ребенка, приоритетности его интересов, отношения к нему как к части будущего личностного и интеллектуального потенциала государства;
- развивающего образования, цель которого — всестороннее развитие ребенка;
- научной обоснованности и практической применимости содержания программы;
- комплексности воспитания и обучения, интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями обучающихся, ориентированностью на целостное развитие ребенка и дошкольной группы;
- системности организации образовательного процесса, единства видов и форм образовательной деятельности, общеразвивающих услуг и услуг по уходу, присмотру и оздоровлению;
- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах организованной образовательной деятельности педагогов и обучающихся и самостоятельной деятельности детей;
- взаимовлияния личностей взрослых и детей, предполагающего взаимодействие, сотрудничество и сотворчество педагогов — детей — родителей.

1.1.2. Подходы к разработке и реализации Программы

Программа разработана с учетом **международных принципов** в области защиты прав ребенка на дошкольное детство:

- поддержки разнообразия детства, сохранения уникальности и самоценности детства как важного этапа в развитии человека;
- уважения личности ребенка;
- личностно развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых и детей;
- реализации программы в формах, специфических для детей дошкольного возраста, прежде всего в игре, познавательной исследовательской деятельности, творческой

активности.

Перечисленные международные принципы в области образования детей согласуются с **принципами дошкольного образования в РФ:**

- полноценного проживания ребенком всех этапов детства, обогащения (амплификации) детского развития;
- формирования познавательных интересов и действий ребенка в различных видах деятельности;
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- учета этнокультурной ситуации развития детей, сотрудничества ДОО с семьей и приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

Им соответствуют **подходы** к организации психолого-педагогической поддержки ребенка в воспитании, обучении и образовательном процессе.

Аксиологический подход к воспитанию заключается в утверждении приоритета общечеловеческих ценностей и гуманистических начал в культурной среде, оказывающей влияние на формирование ценностных ориентаций личности ребенка. При этом объективные ценности мировой, отечественной и народной культур становятся специфическими потребностями формирующейся и развивающейся личности, устойчивыми жизненными ориентирами человека путем перевода их в субъективные ценностные ориентации.

Культурологический подход опосредуется принципом культуросообразности воспитания и обучения и позволяет рассмотреть воспитание как культурный процесс, основанный на присвоении ребенком ценностей общечеловеческой и национальной культуры. Кроме того, культурологический подход позволяет описать игру дошкольника с точки зрения формирования пространства игровой культуры, как культурно-историческую универсалию, позволяющую показать механизмы присвоения ребенком культуры человечества и сформировать творческое отношение к жизни и своему бытию в мире.

Социально-педагогический подход обозначает единство и согласованность действий социальных институтов воспитания ребенка вне зависимости от их функционального предназначения в целях гармонизации взаимодействия ребенка и социума. При этом социальный подход пронизывает все сферы жизнедеятельности ребенка, связанные с осознанием своего места в семье, группе и обществе и отношений с людьми, познанием и преобразованием окружающего мира.

Возрастной подход предполагает ориентировку педагога в процессе воспитания и обучения на закономерности развития личности ребенка (физиологические, психические, социальные и др.), а также социально-психологические особенности групп воспитуемых, обусловленных их возрастным составом, что находит отражение в возрастной периодизации развития детей. Известно, что ребенок младшего дошкольного возраста с трудом умеет контролировать свои эмоции, импульсивен, непредсказуем. Ребенок старшего дошкольного возраста уже может осмысливать происходящие события, анализировать свое и чужое поведение, эмоциональные проявления. Его психические процессы (внимание, память и др.) становятся произвольными, что также отражается на его поведении, даже эмоции, по выражению А.В. Запорожца, становятся «интеллектуальными», начинают подчиняться воле ребенка, что приводит к развитию самосознания, формированию ответственности, справедливости и других качеств.

Индивидуальный подход определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом

индивидуального уровня подготовленности и развития способностей воспитанников. Он же предусматривает для каждого ребенка сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, полноценное физическое воспитание. При этом индивидуальный подход предполагает, что педагогический процесс осуществляется с учетом индивидуальных особенностей воспитанников (темперамента, характера, способностей, склонностей, мотивов, интересов и пр.), в значительной мере влияющих на их поведение в различных жизненных ситуациях. Суть индивидуального подхода составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воздействия с целью достижения оптимальных результатов воспитательного и обучающего процесса по отношению к каждому ребенку.

«Реализация личностного подхода к воспитательному процессу предполагает соблюдение следующих условий:

1) в центре воспитательного процесса находится личность воспитанника, т.е. воспитательный процесс является антропоцентрическим по целям, содержанию и формам организации; организация воспитательного процесса основывается на субъект-субъектном взаимоотношении его участников, подразумевающим равноправное сотрудничество и взаимопонимание педагога и воспитанников на основе диалогового общения;

2) воспитательный процесс подразумевает сотрудничество и самих воспитанников в решении воспитательных задач;

3) воспитательный процесс обеспечивает каждой личности возможность индивидуально воспринимать мир, творчески его преобразовывать, широко использовать субъектный опыт в интерпретации и оценке фактов, явлений, событий окружающей действительности на основе личностно значимых ценностей и внутренних установок;

4) задача педагога заключается в фасилитации, т.е. стимулировании, поддержке, активизации внутренних резервов развития личности».

Личностно-деятельностный подход рассматривает развитие в ходе воспитания и обучения как с позиции педагога, так и с позиции ребенка. Организация такого процесса предполагает наличие руководства, формула которого, вполне может быть заимствована у М. Монтессори: «Помоги мне сделать это самому».

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста (6-7 лет)

Индивидуальные особенности воспитанников

Индивидуальные особенности детей												
Возраст детей	Количес тво	Пол		Тип темперамента				Модальность			Ведущая рука	
		Ж	М	С	Х	Ф	М	А	К	В	П	Л
6-7лет	17	12	5	3	5	7	2	6	6	5	17	0
Тип темперамента - С – Сангвинический Х – Холерический Ф – Флегматический М – Меланхолический						Модальность (канал восприятия) – А - Аудиальный "слушатель" К - Кинестетический "деятель» В - Визуальный "зритель"						

Возрастные особенности психического развития детей дошкольного возраста (от 6 до 7 лет)

Возрастные особенности	Особенности психического развития	Новообразования возраста	Главные целевые ориентиры
В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.	Внимание. Память. Увеличение объема памяти. Речь. Овладение морфологической системой языка,	Расширяется мотивационная сфера. Формирование самоконтроля, самооценки.	Создание условий для личностной, интеллектуальной и физической и социально-психической

Становление детской дружбы В играх дети 6-7 лет способны отражать сложные социальные события, сюжетосложение, вступают во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли. Владение социальными нормами общения и поведения.	активное развитие монологической речи (речь-рассуждение) Мышление. Наглядно-образное, обобщение и классификация предметов, действий	Развитие предпосылок учебной деятельности (умение работать по образцу, инструкции). Складываются интеллектуальные предпосылки для начала систематического школьного обучения. Это проявляется в возросших возможностях умственной деятельности.	готовности к школе. <u>Личностная готовность</u>- формирование новой социальной позиции – положение школьника, имеющего круг прав и обязанностей. <u>Интеллектуальная готовность</u> - наличие у ребенка кругозора, запаса конкретных знаний, развитие психических процессов (память, внимание, мышление, речь). <u>Социально-психологическая готовность</u> - формирование умения общаться с другими детьми, взрослыми, действовать совместно с другими, уметь подчиняться интересам и обычаям детской группы.
--	--	--	--

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-

творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности** не просто доступен детям — он **важен для углубления их пространственных представлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста 6-7 лет. Согласно п. 3.2.3 Стандарта, в ДОО проводится оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста в рамках педагогической диагностики (мониторинга). В рамках реализации индивидуального образовательного маршрута оценивается динамика развития ребенка в условиях реализации содержания образовательных областей и связанных с ними тематических модулей.

Педагогическая диагностика

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;– карты развития ребенка. Оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста производится 2 раза в год в рамках педагогической диагностики, связанной с определением эффективности организации образовательного процесса и лежащей в основе дальнейшего планирования педагогической деятельности. (п. 3.2.3 ФГОС ДО). Результаты педагогической диагностики используют, когда проектируют образовательные процессы. Мониторинг образовательных областей, связанный с выявлением уровня сформированности отдельных направлений и компонентов культуры личности (физической, речевой, познавательной и др. культуры) осуществляется по пособию Н.В.Микляевой «Мониторинг эффективности реализации образовательной программы», ТЦ Сфера, 2016. Содержание мониторинга конкретизируется под индивидуально-дифференцированные уровни развития детей. Обязательным требованием к построению системы диагностики является использование только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Задача **коррекции** – определить:

- темп прохождения образовательного материала;
- движение детей внутри образовательных областей;
- степень включения детей в тот или иной вид образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в пяти образовательных областях.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития), оптимизации работы с группой детей.

Образовательная модель «Детский сад – Игропарк»

Особенности определения уровня сформированности игровых навыков у дошкольников в ДОО осуществляются по методике, разработанной Р.Р. Калининой. В основе методики лежит схема наблюдения за игрой детей, по основным параметрам,

определяющим развитие ролевой игры, по Д.Б. Эльконину, которая позволяет осуществить как качественный, так и количественный анализ уровня сформированности игровых навыков у дошкольников. Калинина Р.Р. Психолого-педагогическая диагностика в детском саду / Р.Р. Калинина. - СПб.: Речь, 2003. - 144 с.

Анализ игровой деятельности осуществляется по 7 критериям: распределение ролей, основное содержание игры, ролевое поведение, игровые действия, использование атрибутики и предметов-заместителей, использование ролевой речи, выполнение правил. Каждый критерий оценивается по 4 уровням, по возрастным рамкам, что позволяют планировать работу с детьми разного возраста по формированию игровых навыков, и отслеживать ее эффективность, через:

1. Научно-обоснованный контроль за своевременностью развития игровой деятельности у каждого ребёнка.
2. Поэтапное планирование формирования игры у каждого ребёнка.
3. Повышение качества руководства игрой.
4. Определение развития у детей интегративных качеств и достижений в овладении умениями и навыками в различных образовательных областях.

Глава II. Содержательный раздел.

2.1. Блочно-модульная модель реализации содержания Программы

Чтобы цель и задачи программы были реализованы на практике и использовались как модель взаимодействия участников образовательного процесса и формирования общего образовательного пространства, в качестве основного используется модульный принцип. **Блочно-модульная модель** (П.А. Юцявичене, Т.И. Шамова, П.И. Третьяков, Н.А. Морозова) - совокупность блоков задач Программы, соотнесенных с комплексом содержательных и деятельных модулей, описывающих как совместную образовательную деятельность детей и взрослых (педагогов и родителей), так и самостоятельную деятельность детей, связанную с выбором самой деятельности, способов ее реализации и элементов обеспечивающей ее предметно-развивающей и социальной среды

Тематический модуль	Динамика освоения содержания тематического модуля
Физическое развитие	
«Здоровье»	Формирование культуры личности: — культурно-гигиенические навыки сформированы, автоматизированы (застегивает и расстегивает пуговицы, ухаживает за одеждой, одевается, раздевается, принимает пищу, укладывается спать, создает и контролирует условия их выполнения, исполняет качественно). Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность; — знаком с понятиями «здоровье», «болезнь». Имеет представление о составляющих ЗОЖ: важности соблюдения режима дня, рациональном питании, пользе и видах закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, значении двигательной активности. Развитие способностей: — может активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, проявляет в двигательных действиях инициативу, самостоятельность, творчество; — дает развернутую эмоциональную оценку спортивным мероприятиям, анализирует, делает выводы самостоятельно. Формирование детского коллектива: — может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, недомогания своего и другого ребенка; самостоятельно, быстро и правильно умывается, моет руки, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам. Следит за внешним видом своим и других детей. Помогает взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам
«Физическая культура»	Формирование культуры личности: — сохраняет правильное положение тела в различных видах деятельности;

	— движения выполняет ритмично, соблюдает темп, хорошо ориентируется в пространстве. Управляет движениями осознанно; — соблюдает требования техники основных движений. Продолжает совершенствовать технику основных движений, добиваясь легкости, точности, естественности и выразительности их выполнения; — стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх; — развит интерес к физической культуре, различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Развитие способностей: — сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Успешно накапливает двигательный опыт, переносит двигательные навыки в самостоятельную деятельность; — развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость. Движения хорошо координированы; — технику выполнения новых движений осваивает быстро; — проявляет творческие способности; — активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях. Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные так и сверстников. Формирование детского коллектива: — любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты подвижных игр и комбинирует движения; — оценивает технику выполнения основных движений вместе со взрослыми и сверстниками. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования; — построения и перестроения выполняет быстро и уверенно. Хорошо освоены спортивные упражнения. Элементы спортивных игр выполняет качественно, участвует в играх, показывает хорошие результаты. Сопереживает спортивным успехам и поражениям. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности; — может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. С удовольствием проводит физкульт минутки в группе сверстников.
Социально-коммуникативное развитие	
«Социализация»	Формирование культуры личности: — подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей, но и объясняя их профессиональные обязанности. Знает, в какую школу пойдет и какой профессией овладеет в будущем; — проявляет уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; желание помогать им; — демонстрирует представления детей о родной стране, государственных праздниках, знания о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Стремится «блеснуть» знаниями о достопримечательностях родного города и даже знаниями о зарубежных странах. При рассказывании пользуется сложными речевыми конструкциями и научными терминами. Развитие способностей: — самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), объясняет товарищам содержание новых для них игровых действий; — с удовольствием участвует в различных театрализованных представлениях: играх, концертах, цирке, показ сценок из спектаклей. Проявляет умение использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения) и театрально-игровые способности. Формирование детского коллектива: — стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с товарищами по игре, стремится договориться о распределении ролей. Контролирует соблюдение правил (может возмутиться несправедливости, пожаловаться воспитателю); — знает правила поведения и руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от «плохих» поступков, объясняет возможные

	негативные последствия; может рассказать о детях в других странах, правах детей в мире (Декларация прав ребенка), отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (ЮНЕСКО и др.)
«Труд»	Формирование культуры личности: — вычленяет труд как особую человеческую деятельность; — понимает различия между детским и взрослым трудом. Освоил все виды детского труда, понимая их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания; — называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость; — имеет представления о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории); — имеет широкие и систематизированные представления о культурных традициях труда и отдыха. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных; — относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых; — планирует свою будущую жизнь (поступление в школу) и судьбу в соответствии с выбором будущей профессии. Развитие способностей: — самостоятельно ставит цель, планирует этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты; — умеет самостоятельно, быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания по мере необходимости сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью; — самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам; — сознательно ухаживает за растениями и животными в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей живого объекта; — осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Формирование детского коллектива: — способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживать порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурного по столовой, занятиям, уголку природы. Умеет планировать свою и коллективную работу, отбирает более эффективные способы действий; — испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими.
«Безопасность»	Формирование культуры личности: — демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю; — имеет элементарные представления о строении человеческого тела, правилах оказания первой помощи; — имеет дифференцированные и систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или не опасную; — знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания взрослых на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к взрослому за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях;

	— знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации: «01» (при пожаре), «02» (вызов полиции), «03» (скорая помощь); знает о последствиях в случае неосторожного обращения с электроприборами; о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, выбор программы и продолжительность согласовывать со взрослыми; включать компьютер для определенной задачи (продолжительность согласовывать со взрослым). Развитие способностей: — проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья. Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений; — имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги; — демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Формирование детского коллектива: — требует от других (детей и взрослых) соблюдения правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях; — знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте понимает и развернуто объясняет сверстникам и родителям необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения; — имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в различных ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте; — демонстрирует правила безопасного поведения в метро.
Познавательное развитие	
«Формирование целостной картины мира»	Формирование культуры личности: — понимает основные математические термины (в том числе, меры, единицы измерения), может ими пользоваться при осуществлении практической деятельности, применяя математические навыки и умения; — пространственные и временные представления систематичны и включены в общую картину мира. Проявляет ориентировку в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом; — имеет представление об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, благотворительность и т.д.), месте человека в природном и социальном мире. Элементарные представления об истории человечества, которые получил через ознакомление с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира). Развитие способностей: — математические действия свернуты и совершаются при этом «в уме». Умеет решать математические задачи, передавая основные отношения между элементами проблемной ситуации с помощью наглядной модели, пользоваться разными стратегиями мышления (левополушарной и правополушарной). Хорошо решает логические задачи и находит несоответствие в «нелепицах»; - способен описывать некоторые закономерности, связанные с природными явлениями, объяснять их на доступном уровне, приводить примеры, используя представления об экосистемах; — передавая свои впечатления о мире, создавая его образ в рисунке, лепке или аппликации, ориентируется при этом на пропорциональность, симметрию и гармонию цвета, формы и величины, может передавать ритм и динамику движения в выразительных образах в рисунке, лепке, аппликации; — может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений; — обобщая и анализируя картину мира, испытывает потребность в расширении кругозора, способен в образном плане преобразовывать противоречивые и проблемные ситуации. Формирование детского коллектива: — демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью символов и знаков; Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, пытаясь быть понятным для другого человека;

	при отражении картины мира в виде художественных образов пытается сделать это одновременно детально и целостно, в виде системы, при этом увеличивается оригинальность образов воображения
«Развитие познавательной деятельности, конструирования и экспериментирования»	Формирование культуры личности: — демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться; — переносит из внешнего во внутренний план способы умственных действий, аргументирует свое мнение и умеет его отстаивать в дискуссии. Развитие способностей: — любознателен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности поставить перед собой проблему, анализировать условия, выдвигать гипотезы, решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту; — отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу; — использует графические образы для фиксирования результатов исследования и экспериментирования. Прослеживает состояние одного и того же объекта в зависимости от стадии изменения. Формирование детского коллектива: — создает условия для реализации совместной проектной деятельности исследовательской и творческого типа. Иницирует обсуждение проекта в кругу сверстников. Ориентируется на общественное мнение; «защищает» исследовательские проекты (рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать закономерности, характерные для окружающего мира)
Речевое развитие	
«Речевое общение»	Формирование культуры личности: — чисто произносит все звуки родного языка. Проводит звуковой анализ слова с определением места звука в слове и его характеристикой (гласный — согласный, твердый — мягкий согласный). Грамотно использует выразительные средства произносительной стороны речи; — использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социальные явления. Использует в речи слова, значение которых усвоено на понятийном уровне; — употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова; — использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится ит.д.; — использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный — нескромный, честный — лживый и др.). Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета; — владеет диалогической и монологической формами речи. В речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций; — правильно использует предложно-падежную систему языка; — грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе ит.д.); — владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения; — может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.), ориентируясь на собственный опыт или воображение. Развитие способностей: — дает фонетическую оценку звукам речи, ориентируясь на их темпо-ритмические и мелодико-интонационные характеристики в предложении; — дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить лишнее; — владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их; — может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания; — составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества;

	— умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия; — адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и использует их по аналогии в монологической форме речи; — интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств; — может изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Формирование детского коллектива: — в разговоре свободно использует прямую и косвенную речь; — принимает участие в образовательном процессе, обсуждает текущие вопросы и включается в их планирование. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, предшествовавшими и последующими за теми, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент; — общается с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, старшими и младшими детьми, знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве; — в игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров; — в процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности
«Чтение художественной литературы»	Формирование культуры личности: — имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Может объяснить основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям, биографии автора, истории создания произведения; — использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи, творчески используя речевые и неречевые средства, в том числе эпитеты, сравнения, метафоры, движения, позы, мимику, интонацию; рассказывает о своих эмоциональных переживаниях. Развитие способностей: — испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Соотносит содержание прочитанного взрослым произведением с иллюстрациями, своим жизненным опытом; — интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может определять ценностные ориентации героев и автора произведения, понимает, что они могут быть разными; — может сформулировать взаимосвязи между миром людей, миром природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы; — способен многое запоминать, читать наизусть; — использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.); — способен решать творческие задачи: устно проиллюстрировать отрывок из текста, додумать эпизод, сочинить небольшое стихотворение. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со взрослым). Формирование детского коллектива: — любит слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не

	отвлекаясь (в течение 15 мин). Проявляет чувство юмора, может шутить, используя выражения из знакомых литературных произведений, жизни группы; — знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг. Стремится совместно с другими детьми участвовать в драматизациях знакомых сказок, художественных произведений, спектаклей, концертов; - проявляет навыки коллективного поведения при демонстрации театральной культуры, в процессе приобщения к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов
Художественно-эстетическое развитие	
«Музыка»	Формирование культуры личности: - испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой); - обладает эстетическим вкусом, способностью давать эстетические оценки, характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности; - умеет двигаться различными танцевальными шагами («шаг польки», «шаг галопа», «шаг вальса», «переменный шаг»), инсценировать тексты песен и сюжеты игр; - владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования; - умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Развитие способностей: - испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения; - умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений; - проявляет музыкально-речевые, хореографические, театральные способности. Формирование детского коллектива: - проявляет стремление участвовать в коллективной театрализованной деятельности, в разных видах музыкальной деятельности (оркестре, ансамбле, хоровом пении, музыкально-дидактических играх, танцевально-игровом творчестве); - испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества в условиях коллективной деятельности; - дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр)
Художественное творчество	Формирование культуры личности: — знает искусство как вид творческой деятельности людей, может рассказать о видах искусства (декоративно-прикладном, изобразительном, литературе, музыке, театре, танце, кино, цирке). Демонстрирует знания о различных видах изобразительного искусства; Проявляет бережное отношение к произведениям искусства; устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнять все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы; — испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством; — способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности; — создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Развитие способностей:

	— имеет желание самостоятельно изображать то, что для него интересно (для себя, своих друзей, родных и близких), отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира (овощи, фрукты, деревья, сооружения, машины, животные и человек и др.), явления природы (дождь, снегопад и др.), яркие события общественной жизни (праздники и др.); — ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Использует композиционные возможности; — при создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности; — может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата. Формирование детского коллектива: — участвует в партнерской деятельности со взрослым и сверстниками. Проявляет коллективное творчество; интерес к участию в творческой проектной деятельности, совместному экспериментированию и исследованию в рамках совместной художественной деятельности со сверстниками; — может аргументировано и развернуто оценивать работы свои и сверстников (обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей); принимает активное участие в коллективных акциях—изготовлении поделок- подарков для малышей, создании элементов декораций для спектаклей и др.
--	---

2.2. Целевая направленность содержания Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и соответствует характеристикам ОО, заданных ФГОС ДО (п. 2.6.) Особенности организации образовательного процесса обусловлены спецификой возраста, общим развитием, заказом родителей, требованиями СанПиН.

Содержание Программы направлено на развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области).

Соотнесение требований ФГОС ДО к содержанию Программы Сочетание видов детской деятельности и форм работы

Блок	Тематический модуль	Деятельностный модуль	
		Виды детской деятельности (в соответствии с ФГОС п. 2.7)	Формы и приемы организации образовательного процесса
Социально-коммуникативное развитие	• «Социализация» • «Безопасность»	<i>игровая</i>, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры <i>самообслуживание</i> и элементарный бытовой <i>труд</i> (в помещении и на улице) <i>коммуникативная</i> (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей Занятия; образовательная деятельность в режимных моментах
	• «Труд»		
Познавательное развитие	• «Формирование целостной картины мира»	<i>познавательно-исследовательская</i> (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними) <i>конструирование</i> из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал	Самостоятельная деятельность детей Образовательная деятельность в
	• «Развитие познавательной деятельности, конструирования и экспериментирования»		

Речевое развитие	• «Чтение художественной литературы»	коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	семье
	• «Речевое общение»	восприятие художественной литературы и фольклора	
Художественно-эстетическое развитие	• «Художественное творчество»	изобразительная (рисование; лепка, аппликация)	
	• «Музыка»	музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)	
Физическое развитие	• «Физическая культура»	Двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка	
	• «Здоровье»		

Учебный план реализации образовательной программы на 2019– 2020 учебный год

Образовательная область	Основные виды организованной образовательной деятельности	Подготовительная группа* с 6 до 7 лет		
Продолжительность деятельности в центрах активности		30 минут		
Инвариантная часть				
Познавательное развитие Соц/ком. развитие		неделя	месяц	год
	Формирование целостной картины мира (ФЦКМ)	1	4	36
	ФЭМП	1	4	36
Речевое развитие	Коммуникация и речевое общение, чтение худ/л-ры	2	8	72
Худ.-эстетическое развитие	Рисование	1,5	6	54
	Лепка	0,5	2	18
	Аппликация	0,5	2	18
	Музыка	1,5	6	54
Физ. развитие	Физическая культура	2	8	72
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				
Физическое развитие	Физическая культура	1	4	36
Худ. эстетическое развитие	Художественное творчество	0,5	2	18
	Музыка	0,5	2	18
Познавательное развитие	Практикум по конструированию	1	4	36
Соц/ком. развитие Речевое развитие	Коммуникативно-игровой тренинг	1	4	36
	Музейные встречи	1	4	36
Итого количество ООД в неделю/месяц/год:		15	60	540

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки

Возраст детей	Продолжительность непрерывной образовательной деятельности	Перерыв между периодами непрерывной образовательной деятельности	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня
6-7 года	30 минут	10 минут	1,5 часа

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.

Реализация Программы основывается на трех составляющих:				
Совместная деятельность взрослого и детей (взаимодействие детей с педагогом в разных видах деятельности и культурных практик)			Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями воспитанников
Организованная образовательная деятельность (занятия).	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий.	Индивидуальная работа с детьми	Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников по интересам в созданной развивающей предметно-пространственной среде	

Модель организации образовательной деятельности в группе.

Жизнедеятельность детей по реализации и освоению содержания Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса: специально организованной образовательной деятельности взрослого и детей (групповой, подгрупповой или индивидуальной), самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках: *совместной деятельности взрослого и детей* - осуществляется как в виде занятий (несопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, *в ходе режимных моментов* (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми - утренним приемом воспитанников, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Организация самостоятельной деятельности детей.

Физическое развитие	самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, велосипеде и пр.).
Социально-коммуникативное развитие	индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.
Познавательное развитие	самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, авто дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).
Речевое развитие	самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, игры по мотивам художественных произведений, работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок;
Художественно-эстетическое развитие	предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Планирование ежедневной организации образовательного процесса учитывает равно долевое соотношение основных направлений развития ребенка.

Формы реализации Программы.

Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий	Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников
Занятия (индивидуальные, подгрупповые, групповые)	Утренняя гимнастика Гимнастика после дневного сна	Спонтанная игровая деятельность
Занятия комплексные,	Дежурства. Коллективный труд.	Свободная творческая,

интегрированные Целевые прогулки Экскурсии Тематические встречи Презентации Путешествия	Игры, где замысел или организация принадлежит педагогу (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные и др.). Активный отдых. Физкультурные минутки Динамические паузы Чтение художественной литературы Тематические досуги, развлечения. Театрализованные представления Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Педагогическая ситуация Проектная деятельность Коллекционирование. Мастерская	продуктивная деятельность Рассматривание книг, иллюстраций и т.п. Самостоятельная двигательная активность Уединение
--	---	--

Формы работы по образовательным областям

Физическое развитие	Социально-коммуникативное
Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание. Интегративная деятельность Контрольно-диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность Проблемная ситуация Активный отдых	Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра Чтение. Беседа. Наблюдение Педагогическая ситуация. Экскурсия Ситуация морального выбора. Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник Совместные действия Рассматривание. Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование Поручение и задание. Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность
Речевое развитие	Познавательное развитие
Чтение. Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение Рассказ Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра	Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа Интегративная деятельность Экскурсии Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами
Художественное эстетическое развитие	
Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки.	

Музыкально- дидактическая игра
 Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания)
 Интегративная деятельность
 Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение
 Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка. Двигательный, пластический танцевальный этюд
 Танец. Творческое задание Концерт- импровизация Музыкальная сюжетная игра

Методы и средства реализации программы

Методы	Средства
Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, толкование (разъяснение понятия), поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещание, работа с книгой, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, словесные инструкции. выразительное чтение и рассказывание худ. произведений, повторное чтение, заучивание наизусть	Устное или печатное слово: Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; Поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); Скороговорки, загадки и др.
Наглядные методы:	Наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия, образцы, использование персонажей различных театров
Метод иллюстрирования	Предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и карточек, алгоритмов, атрибутов для игр
Метод демонстрации (использование технических средств для аудио и видео ряда)	Связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов, прослушивания музыки и др.
Метод показа	Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
Методы практического обучения Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые) Приучение. Обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности. Технические и творческие действия	Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. Дидактические, музыкально-дидактические игры. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности. Конструкторы. Знаково-символические обозначения ориентиров. Изучение правил взаимодействия в групповой деятельности
Методы проблемного обучения Элемент проблемности. Диалогическое проблемное изложение. Элементарный анализ; сравнение по контрасту и подобию, сходству; группировка и классификация; моделирование и конструирование; приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы	Рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования, задачи на решение коммуникативных ситуаций
Методы, вызывающие эмоциональную активность воображаемая ситуация; придумывание сказок; игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны; юмор и шутка; поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество; групповые дела, предусматривающие участие родителей и детей других групп	Сочетание разнообразных средств, использование художественного слова (коротких рассказов, познавательных сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет) и музыкального сопровождения, соответствующего характеру осуществляемой деятельности, ее темпу и содержанию; включение игровых и сказочных персонажей; использование дизайн-проектов как средства, обеспечивающего «эмоциональное погружение» в тему, в содержание изучаемого явления;
Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от индивидуальных особенностей детей и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)	

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Детская деятельность в образовательном процессе.

Все виды деятельности используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Игровая деятельность пронизывает весь образовательный процесс, становится образом жизни для ребенка.

№	Деятельность	Виды деятельности
1	Игровая деятельность — форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции	Творческие игры: — режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми); — сюжетно-ролевые; — игры-драматизации; — театрализованные; — игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т. п.; с природным материалом; с бросовым материалом); — игры-фантазирование; — импровизационные игры-этюды. Игры с правилами: — дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные — игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки); — подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т. п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т. д.); — развивающие; — музыкальные; — компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие)
2	Познавательная-исследовательская деятельность — форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира	Экспериментирование, исследование; моделирование: — замещение; — составление моделей; — деятельность с использованием моделей; — по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное)
3	Коммуникативная деятельность — форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата	Формы общения со взрослым: — ситуативно-деловая; — внеситуативно-познавательная; — внеситуативно-личностная. Формы общения со сверстником: — эмоционально-практическая; — внеситуативно-деловая; — ситуативно-деловая. Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения
4	Двигательная деятельность — форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции	Гимнастика: — основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); — строевые упражнения; — танцевальные упражнения; — с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта). Игры: — подвижные; — с элементами спорта. Простейший туризм. Катание на самокате, санках, велосипеде и др.

5	Самообслуживание и элементы бытового труда — это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать	Самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд
6	Изобразительная деятельность — форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт	Рисование, лепка, аппликация
7	Конструирование из различных материалов — форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь	Конструирование: — из строительных материалов;— из коробок, катушек и другого бросового материала;— из природного материала. Художественный труд: --- аппликация;— конструирование из бумаги
8	Музыкальная деятельность — это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя	Восприятие музыки. Исполнительство (вокальное, инструментальное): — пение; — музыкально-ритмические движения; — игра на детских музыкальных инструментах. Творчество (вокальное, инструментальное): — пение; — музыкально-ритмические движения;— музыкально-игровая деятельность;— игра на музыкальных инструментах
9	Восприятие художественной литературы и фольклора — форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях	Чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор

Культурные практики (Н.Б Крылова), представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого (взаимодействия), группы детей.

На занятиях , если создать для этого необходимые условия — предложить детям специальные задания, при выполнении которых они будут вступать в отношения сотрудничества (согласования и соподчинения действий);
В спонтанной игре (самостоятельные действия - собственные пробы, поиск, выбор, манипулирование предметами и действиями, конструирование, фантазирование, наблюдение-изучение-исследование);
В свободной деятельности различного вида (творческой, продуктивной, коммуникативной и др.);
В различных режимных моментах (подготовка к прогулке, прогулка, общественно-полезный труд, гигиенические процедуры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, подготовка к приему пищи и др.).

Культурные игровые практики как организационная основа образовательной деятельности (Микляева Н.В.)

Образовательная деятельность в ходе режимных	Самостоятельная образовательная деятельность детей
--	--

моментов			
Сюрпризные игровые моменты Игровые моменты-переходы от одного режимного процесса к другому Игры-наблюдения Подвижные игры Сюжетно-ролевые игры Строительные игры	Индивидуальная	Групповая	Коллективная
	Индивидуальная Игры по выбору Игры-секреты	Групповая Игры рядом. Игры по инициативе детей. Игры-предпочтения	Игры- времяпровождения Игры- события Игры- сотворчество
	Организованная образовательная деятельность со взрослыми		
	Прямое руководство игрой	Косвенное руководство игрой	
	Игра-беседа Игровые обучающие ситуации Игра-занятие Игра-драматизация (театральные игры) Игра-экспериментирование Игра-моделирование	Через предметно-игровую среду Проблемные ситуации Игры, провоцирующие изменения игровой среды Игры-путешествия Игры-развлечения Игры-аттракционы	Через сверстников Совместно-игровые Действия Игра-диалог Игра-тренинг Режиссерские игры
	Совместная образовательная деятельность детей и родителей		
	Индивидуальная	Групповая	Межгрупповая
	Народные игры Развивающие игры Строительные игры Технические игры Спортивные игры	Игры на установление детско-родительских отношений Игровые тренинги Досуговые игры	Игры-конкурсы Неделя игры и игрушки в детском саду Игровые досуги и праздники

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Сферы инициативы (направления)	Способы поддержки детской инициативы
Творческая (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление)	Наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку). Поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности. Выбор оптимальной тактики поведения педагога (выражение удовлетворения взглядом, мимикой, жестом; проявление заинтересованности) Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития. Наличие разнообразных игровых материалов (новизна и привлекательность), предметно- пространственная среда должна отвечать свойствам трансформируемости (может перестраиваться) и полифункциональности (предметы могут выполнять не одну, а несколько функций), что соответственно вызывает инициативу у ребенка и возможность удовлетворить свои интересы.
Инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи)	Недирективная помощь детям, поддержка детской самостоятельности (самовыражения) в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности; Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
Коммуникативная (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи)	Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; Установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях. Поддержка инициативных высказываний. Планирование педагогом

	удачных пауз, дающих время на раздумывание.
Познавательная - любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательную-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно следственные и родовидовые отношения)	Проектная деятельность. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей — опыты и экспериментирование. Заинтересованная реакция педагога на предложения, пожелания детей. Выражение одобрения любому результату труда ребёнка. Создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов
Развитие инициативы <i>ответственной</i>	Давать посильные задания поручения в обстановке доверия, уверенности в собственных силах. Через создание ситуации успеха снимать страх "я не справлюсь". В ситуации успеха ребёнок испытывает чувство радости, эмоционального подъёма, удовлетворения от выполненной работы, что позволяет педагогу мотивировать на дальнейшую деятельность. Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Использовать преднамеренные ошибки, ситуации типа «научи меня». Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них. Создавать положительный эмоциональный настрой через одобрение, похвалу; юмор, шутку, улыбку. Обучать дошкольников рефлексии (самооценке своих действий, усилий, результатов, оценке выбранных способов и средств);

2.6. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества. Перед педагогическим коллективом ДОО стоит цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, через **сотрудничество и взаимодействие** по вопросам образования детей, непосредственного вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность. При создании единого пространства семья – детский сад, в нашей группе сотрудничество с родителями воспитанников ведется на основе Годового плана ДОО и «Перспективного плана взаимодействия с семьями воспитанников». (Приложение №6)

Характеристика семей

Полные / неполные	Имеют одного / двух детей	Многодетные	Семьи социального риска	Семьи с опекуном	Семьи, имеющие льготы по оплате	Этнические семьи
12/5	4/9	4	1	-	9	-
Всего семей: 17						

Задачи взаимодействия с семьей

Выявление потребностей	Поддержка образовательных инициатив семьи
изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в ДОО и семье;	создание в группе условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;	привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе
информирование друг друга об актуальных	поощрение родителей за внимательное

задачах воспитания и обучения детей и о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач.	отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.
--	---

2.7. Система физкультурно-оздоровительной работы.

Двигательный режим у детей дошкольного возраста **5-7 лет** включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий (с учётом возрастных и индивидуальных возможностей).

Формы организации	Временные рамки/количество в неделю
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно в помещении и на прогулке 20 мин
Применение динамических поз (сидя, стоя, лёжа)	Постоянно, как составная часть занятий и режимных моментов
Логоритмика, ритмопластика, психогимнастические этюды	Стимулирование двигательной активности детей во время занятий и режимных моментов.
Утренняя гимнастика (в летний период – на улице)	Ежедневно 10 мин
Физкультурные занятия <i>Традиционные. Образно – игровые. Сюжетно – игровые. По интересам. Предметно – образные. По сказкам. По литературным произведениям. Комплексное</i>	3 раза в неделю Круглогодично 1 раз в неделю на открытом воздухе по 25- 30 мин
Физкультминутки Логоритмические; для глаз; пальчиковые; на внимании	По мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятия (2-3 мин)
Подвижные игры и физические упражнения	Ежедневно, не менее двух игр по 22 мин
Физические упражнения на открытом воздухе (прогулке)	Ежедневно с подгруппами по 20 минут
Спортивные развлечения, физкультурные досуги	1 раз в месяц 30-35 минут
Спортивные праздники	2 раза в год (30-35 минут)
День здоровья	1 раз в квартал по 30-35 минут
Неделя здоровья Участие родителей в физкультурно-массовых мероприятиях детского сада	1 раз в год в течение года.

Система закаливающих мероприятий

Форма закаливания	Закаливающее воздействие	Длительность (мин. в день)
Утренняя гимнастика (в теплую погоду – на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	10 мин.
Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна	Индивидуально
Подвижные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босохождение с использованием	до 30 мин

Форма закаливания	Закаливающее воздействие	Длительность (мин. в день)
помещении)	пуговичных ковриков, каната и т.п.	
Подвижные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями	до 30 мин
Прогулка в первой и второй половине дня. Одежда и обувь соответствует метеорологическим условиям в холодное и тёплое время года.	Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями	2 раза в день (общая продолжительность 180-240 мин) с учетом погодных условий
Физические упражнения после дневного сна, закаливание, игровой точечный массаж рук, ушей, стоп, закаливающее дыхание	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна) и водные процедуры (обширное умывание)	15 мин

2.8. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Подбор парциальных программ и технологий, которые *позволяют более полно реализовывать социальный заказ на образовательные услуги, был осуществлён на основе:*

- результатов анкетирования среди родителей (законных представителей);
- анализа методического обеспечения комплексной программы дошкольного образования «На крыльях детства» (Н.В.Микляева);
- соответствия проекту «Дружные ребята» (комплексная образовательная модель «Детский сад –Игропарк»).

Тематические модули	Парциальные программы, технологии, методики
«Социализация»	О.Л.Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Куражева Н.Ю. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников Цветик-семицветик Технология Л. С. Римашевской «Технология развития навыков сотрудничества у старших дошкольников» Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Игровые обучающие ситуации (ИОС) по О.М.Ельцовой, А.Н. Тереховой Социо-игровая технология (В. М. Букатов) Технология гуманистического личностно-ориентированного воспитания (Е. В. Бондаревская) Технология сюжетно-ролевой игры (Н.А. Короткова, Н.Я. Михайленко) Психогимнастика. М.И. Чистякова, Е.А. Алябьева
«Развитие познавательной деятельности, конструирования и экспериментирования»	Технология подвижных занятий с интерактивным комплексом «Играй и Развивайся» В.А. Кайе «Конструирование и экспериментирование с детьми 5-8 лет» О.В. Дыбина «Неизвестное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников»
«Речевое общение»	Сидорчук Т.А., Хоменко Н.Н. Технологии развития связной речи дошкольников Методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений Т.А. Сидорчук, А.В. Корзун «Формирование навыков мышления, воображения и речи дошкольников средствами ОТСМ- ТРИЗ» Логоритмика. М.Ю. Картушина, М.Ю. Гоголева
«Чтение художественной литературы»	Л. Б. Фесюкова «Воспитание сказкой»
«Музыка»	А.И. Буренина «Ритмическая мозаика», программа по ритмической пластике для детей

	Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми Т.А. Боровик «Хор рук» музыкально-педагогическая технология
«Художественное творчество»	И.А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыкова Творческое конструирование «Умные пальчики»
«Здоровье»	В.Ф. Базарный Здоровьесберегающая технология «Сенсорной свободы и психомоторного раскрепощения» Точечный массаж Уманская А.
«Физическая культура»	Н.Н. Ефименко «Театр физического воспитания и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста»

Сложившиеся традиции группы

Утренняя встреча	Ежедневно утром дети приветствуют друг друга в помещении группы, делятся впечатлениями. Дети учатся общаться, думать, рассуждать, иметь свое мнение, получают позитивный настрой на день.
Весёлые нотки Музыкальная шкатулка	Ежедневно звучат детские песни в группах, которые пробуждают в детях чувство радости, стремление двигаться, улыбаться. Под влиянием музыки создаётся собственно творческое воображение. Слушание классических мелодий в сочетании с просмотром репродукций и чтением стихов - эстетотехнология. Положительно влияет на психоэмоциональное состояние при восприятии прекрасного.
Добрых снов	Сон под спокойную музыку - колыбельные, классика
Игровой практикум	форма организации самостоятельной деятельности детей относится к специфике программы «На крыльях детства» и проводится в соответствии со сценариями организации групповой или подгрупповой сюжетной или сюжетно-ролевой игры под наблюдением или при косвенном руководстве взрослого.
Волшебная улыбка	Шутки-минутки, юмор в картинках, весёлые истории, смешинка и улыбка способствуют укреплению здоровья, позитивному настрою в творческом процессе, комфортному состоянию детей. В улыбающемся воспитателе дети видят друга и процесс обучения проходит плодотворней.
Кто это? Что это?	Представление детям новых объектов, которые появляются в группе.
Музейные встречи	Посещение музея народного быта «Горница». Культурно-исторический диалог, общение дошкольников с культурными ценностями.
Минутка безопасности	Ежедневное планирование во второй половине дня - кратковременное повторение и напоминание детям о ценностях здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, правилах безопасного поведения на улице.
Играем вместе	Организация игрового взаимодействия разновозрастного детского сообщества через гостевые дружеские визиты. «Идём в гости» и «Ждём гостей».
«Круг хороших воспоминаний»	Мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок.
«Для всех, для каждого»	Ситуации, в которых педагог распределяет поровну между всеми детьми группы какие-то привлекательные для них маленькие подарки: красивые фантики, ленточки, камешки или ракушки и т. п. Подобные «сеансы» проводятся не реже одного раза в неделю.
Сказочные минутки	Организация режимных образовательных моментов во время проведения прогулки с использованием прогулочного оборудования Сказочная минутка – способ получения детьми личностного игрового опыта, одна из форм игровой деятельности, во время которой ребята выбирают себе сказку, с которой встретятся на прогулке. Цель: создание условий для овладения культурными средствами деятельности.

Классификация методов и приемов формирования игрового пространства группы

Действия по правилам на протяжении дошкольного возраста из скрытых в ролевой игре становятся открытыми в подвижных и дидактических играх, благодаря чему игровое поведение ребенка становится все более произвольным. Собственно ролевое поведение сворачивается, уходит в обозначение роли на уровне знака. Таким знаком для группы могут быть ценности совместного переживания, познания или создания, преобразования себя и окружающего мира. На их основе строятся взаимоотношения в коллективе дошкольников и формируются культурная практика и традиции детской субкультуры. Такая практика включает в себя правовую и смеховую культуру, детское коллекционирование и собирательство, детскую моду и т.д.

Задачи		Хронотопы игрового времени-пространства (единство игровой)		
		Ситуации	Роли	Правила
Блок 1. Формирование культуры личности	Отношенческий компонент	Прием создания мотивирующих игровых ситуаций	Метод эмоциональной децентрации (действие в образе)	Метод соревнований в Игровых парах
	Когнитивный компонент	Метод пространственно-Временного смещения в игре	Метод интеллектуальной децентрации (действие в роли)	Метод дидактических игр. Метод игрового моделирования
	Деятельный компонент	Приемы смены и преобразования Игровых ситуаций	Метод объединения игровых цепочек. Имитационные игровые методы	Метод игровых упражнений. Метод подвижных игр
Блок 2. Развитие способностей	Развитие интересов	Сюрпризный момент Приемы обыгрывания среды	Метод игровых предпочтений. Метод авансирования успеха в игре	Метод «выбор в действии». Метод ресурсного круга
	Развитие деятельности	Приемы создания Воображаемой	Приемы вхождения в роль и ее удержания	Приемы установления и регулирования
Блок 3. Формирование детского коллектива		Приемы приглашения в игру Приемы выхода из игры	Прием распределения ролей Методы развития творческой игры	Метод общегруппа. Приемы прямого и косвенного руководства игрой. Приемы разрешения конфликтов.

Педагоги и родители, принимая позицию играющих партнёров, создают зону ближайшего развития самостоятельной игры детей. Данная стратегия развития игровой деятельности заложена в модель **Игропарка**: от создания условий для приобретения опыта в раннем возрасте, через опыт игрового общения и взаимодействия в возрасте 4-5 лет до сюжетосложения и формирования игровой культуры к выпуску в школу.

Игровая практика «Дружные ребята»

Десять красочных персонажей - 5 мальчиков и 5 девочек - в печатном, электронном и кукольном вариантах являются незаменимыми атрибутами привычной обстановки в пространстве группы. Спутниками воспитанников в образовательном пространстве становятся маленькие друзья, имена которых соответствуют видам детской деятельности.

С помощью яркого конкретного образа игрового персонажа, доступного для понимания ребёнка, удаётся перешагнуть через длительные объяснения к:

- стимулированию активности ребёнка через создание условий увлеченности;
- творческому проживанию, порождающему новый опыт;
- интуитивному пониманию и принятию правил;
- встрече с самим собой;
- улавливанию важнейших смыслов человеческих поступков;
- осознанию своих собственных переживаний;
- формированию умений контроля и самоконтроля, оценки и самооценки

С привлечением персонажей игровой практики «Дружные ребята», конструируются игровые ситуации, во время организованной образовательной деятельности и в режимных моментах, по определённому алгоритму четырёх условных вариантов:

- развлекательные истории (обязательным условием является увлекательность событий),
- художественные истории (направлены на эстетическую сторону восприятия, красоту слова, умение понимать и чувствовать искусство),
- дидактические истории (преследуют обучающие и воспитательные цели)
- психологические истории (с целью оказания помощи на пути становления личности ребёнка).

В результате ребенок получает опыт эмоционального взаимодействия со взрослыми и сверстниками в наиболее значимых для его развития видах деятельности, что помогает формировать ключевые компетентности.

Ежедневно ребята встречаются со всеми персонажами, помогающими превратить дружескую встречу в непринуждённое общение, дарящими радость сюрпризного момента и ярких впечатлений. Среди игровых персонажей отсутствует отрицательный герой. Они наделены социально-нормативными возрастными характеристиками возможных достижений ребёнка, соответствующим целевым ориентирам ФГОС ДО.

Персонажи игровой практики «Дружные ребята»				
Виды детской деятельности/ Образовательная область	Персонажи	Имена	Игры-занятия, игровые обучающие ситуации	Режимные моменты
Игровая деятельность/ Социально-коммуникативное развитие		Веселинка	Основа образовательных ситуаций	Все режимные моменты, музыкальные и спортивные досуги, зрелищные мероприятия, развлечения, праздники, игры-тренинги, мастерские, игровая занимательная деятельность, игровые сеансы, игровые-практикумы
Коммуникативная деятельность/ Речевое развитие		Голосок	Развитие речи	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение), освоение формул речевого этикета, беседы, игры (пальчиковые, речевые, дидактические, игры-инсценировки); пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого, мимические,

				логоритмические, артикуляционные гимнастики; разучивание скороговорок, чистоговорок; воспроизведение, имитирование
Познавательно-исследовательская/ Познавательное развитие		Почемучка	Ознакомление с окружающим миром, формирование элементарных математических представлений	Проблемные ситуации, игры-экспериментирования, игры-наблюдения, коллекционирование, наблюдение за объектами живой природы, предметным миром
Восприятие художественной литературы и фольклора/ Речевое развитие		Страничка	Развитие речи	Чтение художественной литературы, выставка в книжном уголке, слушание, речевые практикумы
Самообслуживание и элементарный бытовой труд/ Социально-коммуникативное развитие		Хлопотушка	Составная часть образовательных ситуаций	Прогулка, самообслуживание, дежурство, хозяйственно-бытовой труд, создание ситуаций, вызывающих детскую активность в проявлении трудовых навыков, оказанию помощи сверстнику и взрослому, проявлению заботливого отношения к природе
Конструирование/ Познавательное развитие		Умейка	Составная часть образовательных ситуаций	Конструктивное творчество
Изобразительная деятельность/ Художественно-эстетическое развитие		Карандаш	Рисование Лепка Аппликация	Выставки детского творчества, рассматривание интерьера, дизайн, занимательные показы, творческие мастерские
Музыкальная деятельность/ Художественно-эстетическое развитие		Нотка	Музыка	Восприятие музыки перед дневным сном, музыкальные картинки, музыкальные и спортивные досуги, развлечения, праздники, музыкально-ритмические движения, музыкально-дидактические игры
Двигательная деятельность/ Физическое развитие		Непоседа	Физическая культура	Утренняя гимнастика, гимнастика пробуждения, прогулка, спортивные развлечения и досуги, подвижные игры и ситуации, игры на развитие мимики и жестов, на снятие мышечного напряжения

Все образовательные области		Минутка	Динамическая пауза (физкультминутка)	Минутка безопасности, минутка здоровья, минутка тишины, минутка улыбок и смеха, сказочная минутка, сюрпризные игровые моменты, игровые моменты-переходы от одного режимного процесса к другому
-----------------------------	---	---------	--------------------------------------	--

Модель проживания тематического блока



«Вестник Игропарка»	Детская газета, творческий отчёт о событиях в ДОО в рамках тематического блока.*Содержит рубрики: «Как это было», «Отгадайка», «Внимание! Это важно!», «Почитай-ка», «Забавные (веселые) истории», «Это интересно», «Сундучок пожеланий», «Игралочка», «Школа волшебства», «Читалочка», «Отчего и почему», «Спрашивали – отвечаем», «Комиксы», «АБВГДЕйка», «Чудные мгновения», «Бывает и такое», «У нас в гостях», «Говорят дети – говорим МЫ!».
Вечерний Круг Дружбы (рефлексия)	Рефлексивный круг общения. Построен на основе событийности: дети анализируют собственный опыт прожитого дня, как бы проживают те или иные события, а получаемая информация приобретает для них личностную окраску.
Встреча с темой	Ввод в тему в <u>общем круге друзей</u> *в соответствии с <u>тематическим блоком</u> * (первый понедельник): презентация темы, игровая ситуация для детей и педагогов на этапах завязки темы, направленная на сплочение коллектива, формирование задач тематического модуля.

Гостевой Игровой Практикум (Большая Игра)	Организация для разновозрастного детского сообщества– 4-7 лет (начиная со средней группы) групповой или подгрупповой сюжетной /или сюжетно-ролевой игры под наблюдением или при косвенном руководстве взрослого в первую пятницу тематического блока. Одно моментно в группах ДОО организуется 4 игры. После фиксации детского выбора по желанию на «Экране выбора», воспитанники получают цветные билеты - своеобразные пропуска в выбранную игру и расходятся из группы по предложенным играм. В задачу педагога-организатора входит создание РППС, инициирующей совместную игру и организация ситуаций, обеспечивающих развивающее взаимодействие детей между собой.
Гостевые дружеские визиты	«Идём в гости» или «Ждём гостей» - посещение любой группы с дружеским визитом (для старшего возраста). Встреча друзей – для младшего. Игровая ситуация используется как основа межгрупповой событийности и разновозрастного общения.
Игра-сюрприз «Для всех, для каждого»	Игровые ситуации, в которых педагог распределяет поровну между всеми детьми группы какие-то привлекательные для них маленькие подарки: красивые фантики, ленточки, камешки или ракушки и т. п. Подобные «сеансы» проводятся не реже одного раза в неделю.
Игровая Карусель	Организация коллективной игровой практики детско-взрослого сообщества (по окончании двухнедельной рамочной темы/во вторую пятницу тематического блока). Общий сбор, начиная со средней группы, в музыкальном зале с последующим детским выбором «Игра по желанию», которая проводится воспитателями и специалистами, с привлечением родителей (законных представителей), в разных помещениях ДОО, на основе педагогической технологии Н. П. Гришаевой «Клубный час», учитывая возможности разновозрастного общения детей. После осуществления детского выбора происходит раздача билетов (жетонов) и путешествие с педагогом к месту игровых событий (групповые и другие помещения ДОО), участие в играх.
Игровая практика «Дружные ребята»	Организация единого игрового поля в ДОО, обеспечение условий развития свободной игровой деятельности и разновозрастного общения. Атрибуты - десять красочных персонажей (5 мальчиков и 5 девочек) - в печатном, электронном и кукольном вариантах. Начиная с группы раннего возраста, спутниками воспитанников в образовательном пространстве становятся маленькие друзья, которые являются маркерами образовательного пространства, представителями видов детской деятельности и участниками событий детской жизни.
Игровой практикум	Ежедневная форма организации самостоятельной детской деятельности во 2-й половине дня. Проводится в соответствии со сценариями организации групповой или подгрупповой сюжетной /или сюжетно-ролевой игры под наблюдением или при косвенном руководстве взрослого.
Игроцентр (Центр игровых идей)	Мобильный, информационный, открытый «Банк данных игр и игровых ситуаций» для всех участников образовательных отношений, координатором которого является педагог-игромастер*.
Информационный комплекс «Вести нашего Игропарка»	Расположенные по коридору первого этажа функциональные магнитные панели представляют единый комплекс «Вести нашего Игропарка» с участием персонажей игровой практики «Дружные ребята». Различная возможность крепления постоянно сменяющегося материала способствует размещению разнообразной текущей информации о происходящих событиях в рамках тематического блока и получению обратной связи – рисунки детей, стикеры, буклеты, вопросы и ответы, предложения, приглашения, загадки,

	фотоматериалы. Обязательным творческим отчётом при завершении тематического блока является выпуск детской газеты <u>«Вестник Игропарка»*</u> .
Завершение темы	Итоговые события в <u>общем круге друзей*</u> после проведения <u>«Игровой Карусели»*</u> (вторая пятница тематического блока) - завершение тематического блока, кульминация, развязка, презентация продуктов деятельности. Рефлексия по событиям тематического блока (анализ собственного опыта)происходит в результате просмотра «Игрохроники» (кадры с мест игровых событий через фото- и/или видеопрезентацию) с элементами театрализации.
Календарь Игровых событий	Календарь Игровых событий в форме презентации включает в себя 18 тематических блоков. В каждом <u>тематическом блоке (модуле, периоде)*</u> проходит один <u>Гостевой Игровой Практикум (Большая Игра)*</u> и одна <u>Игровая Карусель*</u> . Соответственно в период с сентября по май в Календаре Игровых событий освещается 36 мероприятий, учитывающих разновозрастное общение детей.
Общий круг друзей	Общий сбор воспитанников(более чем одной группы) в музыкальном зале для разновозрастного общения, обмена информацией, решения проблемных ситуаций, совместных игр и т.д. Способствует навыкам партнерского общения, работы в команде, дает практику взаимопомощи и развивает навыки социального взаимодействия.
Педагог - игромастер	Организатор учебно-игровой деятельности дошкольников, модератор итоговых событий, координатор игровых событий и традиций. В обязанности педагога-игромастера в течение 2-х недель рамочной темы входит руководство творческим <u>«Игроцентром»*</u> , функционирующим в режиме содружества и сотворчества всех участников образовательных отношений (пополнение «Банка игровых идей» и игротеки «Вместе весело играть», подготовка <u>Большой Игры*</u> и <u>Игровой Карусели*</u> , сбор и уточнение информации по распределению помещений и игрового оборудования; при необходимости распечатка буклетов и приглашений, подготовка костюмов сказочным и игровым персонажам, фотофиксация игровых событий).
Сказочные минутки	Способ получения детьми личностного игрового опыта, одна из форм игровой деятельности, во время которой ребята выбирают себе сказку, с которой встретятся на прогулке.
Тематический модуль (блок, период)	Структурная единица организации образовательного процесса на две недели, во время которого реализуется образовательная тема. Темы проживания по тематическим блокам в каждой возрастной группе определяются в соответствии с возрастом детей, учитывая возможности разновозрастного общения и преемственность образовательной деятельности детского сада со школой. Тема периода «проживается» в разных видах детской деятельности и представляется как в творческой деятельности, так и в эмоционально-образной форме.
Утренний Круг Дружбы (приветствие)	Утренняя встреча в кругу друзей. Ежедневно утром дети приветствуют друг друга, происходит уважительный диалог между детьми, когда все делятся впечатлениями, учатся общаться, думать, рассуждать, иметь свое мнение, получают позитивный настрой на день, совместно проектируют интересные краткосрочные и долгосрочные дела.
Учёт детского выбора	Групповые экраны детского выбора предназначены для организации параллельной игровой активности по инициативе детей (когда воспитанники имеют возможность проявлять себя в свободной деятельности по выбору и интересам) и для фиксации информации для выхода детей за пределы группы. Информация для выбора представлена фотографиями, рисунками, символами, надписями,

	персонажами <u>игровой практики “Дружные ребята”*</u> и эмблемами групп. Форма сбора и интерпретации данных организуется педагогом самостоятельно.
Цветные указатели (стрелки)	Являются сигнальной разметкой для навигации и самостоятельного передвижения детей в пространстве ДОО.

Модель образовательного процесса

При конструировании образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно - средовой моделей построения образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала. Организационной основой реализации Программы является Календарь праздников (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций, тематических недель).

Нами определены темообразующие факторы:

- реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)
- воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;
- события, специально «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность (Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?);
- события, происходящие в жизни возрастной группы, «заражающие» детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам, корни которых лежат, как правило, в средствах массовой коммуникации и игрушечной индустрии (например: увлечение динозаврами, и т. п.);

Комплексно-тематическая модель.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы являются примерные блоки (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития дошкольников и посвящены различным сторонам человеческого бытия. Введение 18 единых тем обеспечивает достижение органичного развития детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Одной теме уделяется 2 недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе, уголках развития, методическом кабинете, пространстве ДОО. (**Приложение №3**)

Глава III. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.

Состояние группового помещения в данный момент оценивается как удовлетворительное. Группа расположена на первом этаже, в неё входят: раздевалка, групповая комната, спальня, туалет, совмещенный с умывальной. В раздевалке находятся детские шкафчики, специальные уголки со стендами, ширмочками, папками с детскими работами, подставками с лепкой, информацией о жизни группы. В игровой комнате, приемной ежегодно производится косметический плановый ремонт с использованием современных строительных материалов и покрытий. Учитываются сочетание цветовых гамм при сочетании цвета обоев и покрытия мебели. Расположение мебели может изменяться в зависимости от того, чем занимаются дети. Предметы для игр хранятся на открытых полках шкафов и стеллажей. Игрушки мелкого и среднего размера дети используют по своему усмотрению, для самостоятельной игры.

Предметно - пространственная среда служит интересам и потребностям детей, а её элементы - оборудование, игры, игрушки, дидактический материал - развитию ребенка, а также способствует эмоциональному благополучию ребенка, создает у него чувство уверенности в себе и защищенности, дает возможность самостоятельно распоряжаться её составляющими. Все элементы среды взаимосвязаны между собой по содержанию и художественному решению. Материально-техническая база группового помещения ежегодно обновляется, обогащается, администрация ведет систематическую работу по ее укреплению.

Микроцентры	Основное предназначение	Оснащение
«Волшебный экран»		Информационные и технические средства обучения ЖК экран CD и аудио материал
«Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, прыжков, бросания, ловли, ползания и лазания. Атрибуты к подвижным и спортивным играм, нетрадиционное физкультурное оборудование
«Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы. Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями, сезонный материал, стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику, литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы. Материал для проведения элементарных опытов. Обучающие и дидактические игры по экологии. Инвентарь для трудовой деятельности. Природный и бросовый материал.
«Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию, дидактические игры, настольно-печатные игры
«Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Напольный и настольный строительный материал; Пластмассовые конструкторы, транспортные игрушки, схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
«Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окр. мире в игре. Накопление жизненного опыта	Атрибутика для с/р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Библиотека» и др.) Предметы- заместители
«Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП. Дорожные знаки, литература о правилах дорожного движения
«Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская худ. литература в соответствии с возрастом детей. Заповеди юных читателей. Наличие худ. л-ры и иллюстраций.
«Театрализован ный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Ширма. Элементы костюмов. Различные виды театров (в соответствии с возрастом). Предметы декорации.

«Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона. Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки). Наличие цветной бумаги и картона. Материал для аппликации. Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.). Место для сменных выставок детских работ, совместных работ с родителями. Альбомы - раскраски. Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки. Предметы народно – прикладного искусства.
«Опытническая лаборатория»	Расширение чувственного опыта ребенка. Формирование первичных естественно-научных представлений. Формирование способов познания путем сенсорного анализа. Развитие наблюдательности, любознательности, активности.	Природный материал: песок, вода, камешки, ракушки, различные крупные семена и плоды. Сыпучие продукты: желуди, фасоль, горох. Емкости разной вместимости, лупы, ложки, лопатки, палочки, сито, игрушки для игр с водой. Комнатные растения.
«Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты. Магнитофон. Набор аудиозаписей. Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные). Музыкально - дидактические игры. Музыкально- дидактические пособия
«Патриотический уголок»	Расширение представлений о родной стране, знакомство с ее историей, символами государства.	Карта России, иллюстрации с изображением символики Российского государства, литература по теме, портрет президента страны.
Информационно-игровое пространство в коридорах ДОО «Вместе весело живём - играем, дружим и растём!»	Развитие творческих способностей. Расширение чувственного опыта ребенка. Формирование способов познания путем сенсорного анализа. Расширение познавательного сенсорного опыта детей. Развитие ручной умелости, творчества. Развитие наблюдательности, любознательности, активности. Накопление жизненного опыта.	Магнитно-маркерные и грифельные доски; галерея детского творчества; сборная конструкция «Удивительный городок» для дружных ребят (в соответствии с девятью видами детской деятельности); игровой центр «У Лукоморья», библиотека «Любимая книга», тактильно-пуговичный игровой модуль «Сезонное дерево», бизиборды, сенсорная панель «Развивайка», развивающая игровая тактильная панель «Играйка».

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Методическая литература и наглядные пособия соответствуют комплексной программе.

	Название книги, автор, издательство/ Программы, технологии и пособия по ОО
СКР	Мосалова Л.Л. «Я и мир», «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017
	Микляева Н.В., «Социально-эмоциональное развитие дошкольников», ООО «ТЦ Сфера» 2013
	Микляева Н.В., «Социально-нравственное воспитание дошкольников», ООО «ТЦ Сфера» 2013
	Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность»; «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004

	Саулина Т.Ф., «Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
	Белая К. Ю., «Формирование основ безопасности у дошкольников» (3–7 лет)/М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
	Куцакова Л. В., «Трудовое воспитание в детском саду» Для занятий с детьми 3–7 лет/М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
	Петрова В.И., Стульник Т.Д., «Этические беседы с дошкольниками» 4-7 лет/ М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
	Шипицина Л.М., Заширинская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А., «Азбука общения», ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 1998
	Шорыгина Т.А. «Беседы о правах ребенка», ООО «ТЦ Сфера» 2008
	Шорыгина Т.А. «Беседы о хорошем и плохом поведении», ООО «ТЦ Сфера» 2008
	Каушкаль О.Н., Карпеева М.В. «Формирование целостной картины мира» (подготовительная группа); ООО «Центр педагогического образования», 2016
ПР	Микляева Н.В., Лагутина Н.Ф. «Содружество детей и взрослых: методический комплекс для детского сада» Книга 1; ООО «ТЦ Сфера» 2013
	Дыбина О.В. «Из чего сделаны предметы»; ООО «ТЦ Сфера» 2004
	Колесникова Е.В., «Математика для детей 5-6 лет», ООО «ТЦ Сфера» 2015
	Колесникова Е.В., «Я считаю до 10» 5-6 лет, ООО «ТЦ Сфера» 2015
	Колесникова Е.В., «Я решаю логические задачи» 5-7 лет, ООО «ТЦ Сфера» 2009
	Колесникова Е.В., «Я составляю числа» 5-7 лет, ООО «ТЦ Сфера» 2009
	Колесникова Е.В., «Форма и цвет» 4-7 лет, ООО «ТЦ Сфера» 2012
	Синицына Е., «Умная тетрадь», ООО «Лист-Нью», 1998
	Веракса Н. Е., Галимов О. Р.,» «Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников» (4–7 лет)/ М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
	Павлова Л. Ю., «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» (3–7 лет)/М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
	Печерога А.В., «Развивающие игры для дошкольников» 2-7 лет, М.: ВАКО, 2008
	Алябьева Е.А., «Тематические дни и недели в детском саду», ООО «ТЦ Сфера» 2010
	Шорыгина Т.А., «Беседы о здоровье», ООО «ТЦ Сфера» 2007
ФР	Гарнышева Т.П. «ОБЖ для дошкольников»; ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010
	Борисова М. М., Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет./ М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
	Степаненкова Э. Я., Сборник подвижных игр/ М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
	Аверина И.Е., Физкультурные минутки в детском саду/ М.: АЙРИС ПРЕСС, 2011
	Ковалько В.И., Азбука физкультминуток для дошкольников (Средняя, старшая, подготовительная группы)/ М.: ВАКО, 2011
	Картушина М.Ю., «Быть здоровыми хотим», ООО «ТЦ Сфера» 2004
	Ковалько В.И., «Азбука физкультминуток для дошкольников» (Средняя, старшая, подготовительная группы)/ М.: ВАКО, 2011
	Микляева Н.В., «Познавательное и речевое развитие дошкольников», ООО «ТЦ Сфера» 2015
РР	Ушакова О.С., «Придумай слово», ООО «ТЦ Сфера» 2014
	Ушакова О.С., «Развитие речи детей 5-7 лет», ООО «ТЦ Сфера» 2017
	Ушакова О.С., «Развитие речи и творчества дошкольников», ООО «ТЦ Сфера» 2015
	Козак О.Н., Считалки, дразнилки, мирилки./ СПб.: СОЮЗ, 1999
	Юдаева М.В., «Хрестоматия для подготовительной группы)/ М.:, «Высшая школа», 2015
ХДЭР	Микляева Н.В., «Художественно-эстетическое воспитание дошкольников», ООО «ТЦ Сфера» 2013
	Ушакова О.С., «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», ООО «ТЦ Сфера» 2011

Учебно-методическая	Третьякова Н.Г. «Обучение детей рисованию в детском саду», Ярославль «Академия развития», 2009
	Микляева Н.В. «На крыльях детства». Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Части 1 и 2, ООО «ТЦ Сфера» 2015
	Сидорчук Т.А. «Методы формирования навыков мышления, воображения, и речи дошкольников»; АО «Первая Образцовая типография», филиал «УЛЬЯНОВСКИЙ ДОМ ПЕЧАТИ», 2015.
	Сидорчук Т.А. «Я познаю мир»; АО «Первая Образцовая типография», филиал «УЛЬЯНОВСКИЙ ДОМ ПЕЧАТИ», 2015.
	Микляева Н.В. «Мониторинг эффективности реализации образовательной программы ДОО», ООО «ТЦ Сфера» 2016
	Михайлова-Свирская Л.В. «Педагогические наблюдения». Издательство «Просвещение», 2016
	Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. «Как играть с ребенком», Линка-Пресс, 2015
	Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. «Организация сюжетной игры в детском саду», Линка-Пресс, 2015
	Веселова Т.Б. «Совершенствование методической работы с педагогическими кадрами ДОУ»; ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012
	Римашевская Л.С. «Технология развития навыков сотрудничества у старших дошкольников», ООО «Центр педагогического образования», 2007
	Виноградова Н.А., Панкова Е.П. «Образовательные проекты в детском саду», ООО «Издательство АЙРИС-пресс», 2008
	Сидорова А.А. «Как организовать проект с дошкольниками»; ООО «ТЦ Сфера» 2016
	Букатов В.М. «Карманная энциклопедия социо-игровых приемов обучения дошкольников»; ООО «ТЦ Сфера» 2014
	Хабарова Т.В. «Педагогические технологии в дошкольном образовании», ООО «ТЦ Сфера» 2011
	Короткова Н.А. «Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста», Линка-Пресс, 2015
	Сергеева Т.Н., «Тематические недели в детском саду», ООО «Планета, 2013

Методическое обеспечение Программы

ОО	ООД	Педагог	Используемые программы	
			Инвариантная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
ФР	Физическая культура	Инструктор по ФИЗО (воспитатель)	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»	Н.Н. Ефименко «Театр физического воспитания и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста»
ПР	Формирование элементарных математических представлений	Воспитатель	Е.В. Колесникова "Математические ступеньки" Программа по развитию математических представлений у детей 3-7 лет	
	Формирование целостной картины мира	Воспитатель	Каушкаль О. Н., Карпеева М. В., Богданова Т. Л. «Формирование	

			целостной картины мира. Познавательно-информационная часть, игровые технологии. ФГОС»	
	Практикум по конструированию	Педагог ДО (воспитатель)		Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду» В.А. Кайе «Конструирование и экспериментирование с детьми 5-8 лет»
	Музейные встречи	Воспитатель		Парциальная программа «Музейные встречи» (на базе музея народного быта «Горница» в ДОО)
СКР	Коммуникативно-игровой тренинг	Педагог-психолог (воспитатель)		Н.Ю. Куражева «Цветик-семицветик»
РР	Коммуникация и речевое общение, чтение худ/литературы	Воспитатель	О.С.Ушакова. Развитие речи детей (3-7 лет) Программа, конспекты занятий, методические рекомендации	
ХДЭР	Музыка	Музыкальный руководитель (воспитатель)	И. Каплунова, И. Новоскольцева. ЛАДУШКИ. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Радынова О.П. Музыкальные шедевры	А.И.Буренина «Ритмическая мозаика» программа по ритмической пластике для детей
	Художественное творчество	Воспитатель	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду	Лыкова И.А. «Цветные ладошки» программа художественного воспитания и развития детей 2-7 лет

3.3. Режим дня воспитанников.

В течение дня в группе предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 6-7 лет составляет 5,5-6 часов. Дневной сон организуют продолжительностью 2 часа. Самостоятельная деятельность детей занимает в режиме дня не менее 2,5-3 часа. Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возраста детей и времени года. Основные принципы построения режима дня: последовательность, постоянство и постепенность; соответствие возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года согласно нормам СанПиН.

Особенности построения оптимального режима дня в группе:	
➤	Понедельник и пятница не загружены физически и интеллектуально; необходимо обеспечить ребёнку легкое «вхождение» в рабочую неделю и состояние удовлетворённости от пребывания в детском саду в конце недели;
➤	В расписание дня включена организованная деятельность и свободная деятельность ребенка по его выбору и инициативе
➤	Недопустимо организовывать все свободное время ребенка, не оставляя места для его инициативы, поиска.
➤	Каждый день отличается от предыдущего по характеру игровой и образовательной деятельности, месту и форме их организации;
➤	В режиме дня предусмотрено время для индивидуальных контактов каждого педагога с детьми на основе неформального общения;
➤	Ежедневно учитывается время для совместных игр взрослых с детьми, причем инициатива в этих играх должна принадлежать воспитанникам, а педагогом следует ее всячески поощрять;
➤	В режиме дня предусмотрено время для проведения профилактических мероприятий, релаксационных и музыкальных пауз. Ежедневно определяется время, когда ребёнок в сопровождении взрослого может выйти за пределы групповой комнаты «в гости» к другим воспитанником дошкольной организации. Это требует чёткой организации работы и ответственности персонала за детей.

При проведении режимных процессов в ДОО придерживаются следующих правил:

•	Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
•	Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
•	Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
•	Формирование культурно-гигиенических навыков.
•	Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
•	Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
•	Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Организация режима пребывания детей подготовительной группы(6-7лет) на 2019-2020 учебный год с 1 сентября по 31 мая

Режим дня на холодный период года в подготовительной группе

Режимные моменты	Время
«Здравствуйте, дети!» Приём, осмотр детей, игры и игровые ситуации, групповое общение: утренний круг «Дружбы» (совместное проектирование интересных краткосрочных, долгосрочных дел).	7.00-8.35
«Сильные, смелые ловкие!» Утренняя гимнастика	8.35-8.50
«Приятного аппетита» Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак	8.50-9.00
«Учимся, играя» Интегрированная образовательная деятельность в центрах активности (параллельная игровая активность по инициативе детей) * Игровая Карусель/Большая Игра (по пятницам)	9.00-11.00
«Приятного аппетита» Второй завтрак	10.30-10.40
«Вместе на природу» Игры. Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры, наблюдение,	11.00-12.45

труд, межгрупповое общение по интересам. Возвращение с прогулки.	
«Приятного аппетита» Гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность. Подготовка к обеду. Обед	12.45-13.15
«Здоровый сон» Гигиенические процедуры. Укладывание и дневной сон.	13.15-15.00
«Просыпаемся, пробуждаемся» Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, воздушные, водные процедуры, игровые образовательные ситуации.	15.00-15.45
«Приятного аппетита» Полдник	15.45-16.00
«Ура! Игра!» Совместная образовательная деятельность взрослого и детей, игровой практикум, межгрупповое общение, подготовка к прогулке, прогулка, подвижные игры. Самостоятельная игровая деятельность детей.	16.00-17.00
«Досвидания, детский сад» Общение с детьми, родителями; групповое общение: вечерний круг «Дружбы», свободные игры.	17.00-17.30
Дежурная группа	17.30-19.00

Режим дня на тёплый период года в подготовительной группе

Режимные моменты	Время
«Здравствуйте, дети!» Приём, осмотр детей, игры и игровые ситуации, групповое общение: утренний круг «Дружбы» (совместное проектирование интересных краткосрочных, долгосрочных дел).	7.00-8.00
«Сильные, смелые ловкие!» Утренняя гимнастика на воздухе, самостоятельная деятельность	8.00-8.10
«Приятного аппетита» Подготовка к завтраку, решение образовательных задач, гигиенические процедуры, завтрак(формирование культурно-гигиенических навыков)	8.20 – 8.40
Игровая деятельность, подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.40 – 9.00
«Вместе на природу» Прогулка. Ознакомление с природой, решение образовательных задач художественно-эстетического и физического цикла, игры, трудовая активность, общение по интересам, межгрупповое общение. Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность. Подготовка к обеду. * Игровая Карусель/Большая Игра (по пятницам)	9.00-12.40
«Приятного аппетита» Второй завтрак (формирование культурно-гигиенических навыков)	10.00-10.05
«Приятного аппетита» Обед(формирование культурно-гигиенических навыков)	12.40-13.10
«Здоровый сон» Гигиенические процедуры. Укладывание и дневной сон.	13.10-15.00
«Просыпаемся, пробуждаемся» Постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры, полдник (формирование культурно-гигиенических навыков)	15.00-15.45
«Ура! Игра!» Сюжетно-ролевые, творческие и дидактические игры, совместная образовательная деятельность взрослого и детей. Организация игровой, проектной деятельности, физической активности с детьми, творческой деятельности и самовыражения. Подготовка к прогулке, прогулка, межгрупповое общение.	15.45-17.05
«До свидания, детский сад» Общение с детьми, родителями; групповое общение: вечерний круг «Дружбы», свободные игры.	17.05-17.30
Дежурная группа	17.30-19.00

*В построении ежедневной организации жизни и деятельности детей учитываются возрастные и индивидуальные особенности дошкольников и социальный заказ родителей (законных представителей), предусматриваются личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

<i>Сентябрь</i> «Моя малая Родина» (тематический праздник)
<i>Октябрь</i> «Осенний праздник» (праздник)
<i>Ноябрь-декабрь</i> районный (в рамках Всероссийского) конкурс детско-юношеского творчества по пожарной безопасности)
<i>Ноябрь</i> Тематическое мероприятие «Милой мамочке моей это поздравление...»
<i>Декабрь</i> «Новый год» (праздник)
<i>Январь</i> Неделя зимних игр и забав (каникулы)
<i>Январь</i> «Рождественские посиделки»
<i>Февраль</i> «День защитника Отечества» (спортивные соревнования)
<i>Март</i> – «Масленица»
<i>Март</i> – Международный женский день (праздник), выставка детских работ «Милая мама»
<i>Апрель</i> – «В плошке на окошке» (смотр- конкурс огородов), апрельская неделя ЗДОРОВЬЯ, районный музыкальный конкурс детского творчества «Дин-Дон»
<i>Май</i> – «День Победы» (тематический праздник)
<i>Май</i> - День рождения музея «Горница» (18 мая Международный День музеев.)
<i>Май-июнь</i> Фестиваль подвижных игр

3.5. Особенности развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (РППС) в группе предусматривает выделение безопасной микро - и макросреды и их составляющих (безопасность). Пространство группы организовано в виде разграниченных пространств («центры», «уголки»), оснащенные развивающим материалом - книги, игрушки, материалы для творчества и т.п. (полифункциональность). Все предметы доступны детям (доступность). Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием (вариативность). В групповой комнате по возможности предусмотрено пространство для самостоятельной двигательной активности детей. В процессе проектирования РППС продуманы варианты ее изменения (трансформируемость). Условно можно выделить следующие линии: времени - обновление пособий, обогащение центров новыми материалами и изменение организации пространства в течение учебного года; освоенности - с ориентировкой на зону ближайшего развития детей и уже освоенного; стратегического и оперативного изменения - по мере решения конкретных задач и развертывания определенного вида деятельности. Построение РППС построено на следующих принципах: обеспечения половых различий; эмоциональной насыщенности и выразительности; ориентации на организацию пространства для общения взрослого с ребенком «глаза в глаза».

Модель интегрированного образовательного процесса на 2019 – 2020 учебный год

Месяц	1-2 неделя		3-4 неделя	
Сентябрь	Я и детский сад		Краски осени	
	Детский сад, детский сад, каждый день ему я рад.	Я и мои друзья	Мы встречаем осень золотую	Осень на опушке краски разводила
Октябрь	Осенние страницы		Я в мире людей	
	Витамины из кладовой природы	Как животные к зиме готовятся	В мире профессий	Волшебные слова и поступки
Ноябрь	С чего начинается Родина		Мир вокруг нас	
	Моя Родина - Россия	Мой город	Мир руками человека	Путешествие в мир живой природы
Декабрь	Здравствуй, зимушка-зима		Зима-волшебница	
	Замерзли пташки малые...	Идет зима аукает, мохнатый лес баюкает	Зимние истории	Добрый праздник «Новый год»
Январь			Зимние забавы	
	Люби дело -мастером станешь	В гостях у сказки	Зимние виды спорта	Веселые зимние затеи
Февраль	В мире искусства		Здоровье и спорт	
	В гостях у художника	Декоративно-прикладное искусство	Быть здоровыми хотим	День защитника Отечества
Март	Весенняя капель		Я и мои друзья в мире игры	
	День 8 Марта. Профессии наших мам	Хрустальный звон капли	Если с другом вышел в путь...	Мы сильные, смелые, ловкие, умелые
Апрель	Весна шагает по планете		Земля – наш общий дом	
	Как вся природа весну встречает	Птичьи трели	Природные богатства	Азбука экологической безопасности
Май	Праздники весны		Неделя дружбы с природой	
	Праздник весны и труда	Взрослым и детям нужен мир на планете	Мы друзья природы	До свиданья, детский сад!

Перспективно-календарное планирование организованной образовательной деятельности на сентябрь

ООД	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
	Я и детский сад		Краски осени	
	Детский сад, детский сад, каждый день ему я рад.	Я и мои друзья	Мы встречаем осень золотую	Осень на опушке краски разводила
ФЭМП Е.В. Колесникова "Математические ступеньки"	Стр. 17 Занятие 1	Стр.20 Занятие 2	Стр.23 Занятие 3	Стр.25 Занятие 4
Развитие речи О.С. Ушакова Развитие речи детей	Стр.147 Занятие 8 (2 ед.) Тема: Составление рассказа на тему «Первый день Тани в детском саду»	Стр. 171 Занятие 18 (2 ед.) Тема: Составление рассказа на тему «Четвероногий друг»	Стр. 200 Занятие 30 (2 ед.) Тема: Описание пейзажной картины	Стр. 137 Занятие 3 Тема: Пересказ рассказа К. Ушинского «Четыре желания»
Лепка	Стр. 44 Тема: «Девочка играет в мяч»		Стр. 36 Тема: «Корзина с грибами»	
Аппликация		Стр. 73 Тема: Аппликация по замыслу		Стр. 39 Тема: «Осенний ковер» (коллективная)
Рисование Комарова Т.С.	Стр. 34 Тема: «Лето» Стр. 55 Тема: «Как мы играем в детском саду» («Во что я люблю играть в детском саду»)	Стр. 41 Тема: «Нарисуй свою любимую игрушку» Стр. 49 Тема: «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце»	Стр.38 Тема: «Золотая осень»	Стр. 36 Тема: «Осенний лес»
Рисование Лыкова И.А			Стр. 44 Тема: «Осенний натюрморт»	Стр. 50 Тема: «Лес, точно терем расписной...»
Формирование целостной картины мира О. Н. Каушаль «Формирование целостной картины мира. Познавательно-информационная часть, игровые технологии. ФГОС»	Стр. 15 Тема: «Овощи. Труд взрослых в огороде»	Стр. 46 Тема: «Домашние животные»	Стр. 10 Тема: «Осень. Приметы осени»	Стр. 28 Тема: «Деревья в нашем парке, лесу»

Перспективно-календарное планирование организованной образовательной деятельности на октябрь

ООД	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
	Осенние страницы		Я в мире людей	
	Витамины из кладовой природы	Как животные к зиме готовятся	В мире профессий	Волшебные слова и поступки
ФЭМП	Стр. 27 Занятие 5	Стр.30 Занятие 6	Стр.32 Занятие 7	Стр.34 Занятие 8
Развитие речи	Стр.145 Занятие 7 Тема: Составление рассказа по серии сюжетных картин	Стр. 188 Занятие 25 Тема: Составление рассказа о животных по сюжетным картинам	Стр. 139 Занятие 4 Тема: Составление текста-рассуждения	Стр. 199 Занятие 29 Тема: Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется»
Лепка	Стр. 34 Тема: «Фрукты для игры в магазин»		Стр.95 Тема: «Няня с младенцем»	
Аппликация		Стр. 100 Тема: «Белка под елью»		Стр. 79 Тема: Аппликация по замыслу
Рисование <i>Комарова Т.С.</i>	Стр. 42 Тема: Рисование с натуры «Ветка рябины» Стр. 40 Тема: «Придумай, чем может стать красивый осенний листок»	Стр.48 Тема: «Поздняя осень» Стр. 52 Тема: Рисование иллюстраций к сказке Д.Н. Мамина-Себiryа «Серая Шейка»	Стр. 40 Тема: Рисование по замыслу «На чем люди ездят»	Стр.35 Тема: «Декоративное рисование на квадрате»
Рисование <i>Лыкова И.А</i>			Стр. 70 Тема: Лепка предметная на форме «Едим- гудим! С пути уйди!»	Стр. 148 Тема: Конфетница для мамочки
Формирование целостной картины мира	Стр. 18 Тема: «Фрукты. Труд взрослых в саду»	Стр. 141 Тема: «Дикие животные Севера»	Стр. 116 Тема: «Профессии»	Стр. 127 Тема: «Откуда хлеб пришел?»

Перспективно-календарное планирование организованной образовательной деятельности на ноябрь

ООД	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
	С чего начинается Родина		Мир вокруг нас	
	Моя Родина – Россия	Мой город	Мир руками человека	Путешествие в мир живой природы
ФЭМП	Стр. 40 Занятие 9	Стр.43 Занятие 10	Стр.45 Занятие 11	Повторение
Развитие речи	Стр.214 Занятие 35 Тема: Составление рассказа на самостоятельно выбранную тему	Стр. 210 Занятие 34 Тема: Составление рассказа на тему «Веселое настроение»	Стр. 165 Занятие 16 Тема: Составление рассказа на тему «Моя любимая игрушка»	Стр. 192 Занятие 26 Тема: Пересказ рассказа М. Пришвина «Ёж»
Лепка	Стр. 69 Тема: «Звери в зоопарке» (по рассказам Е. Чарушина)		Стр. 87 Тема: «Декоративная пластина»	
Аппликация		Стр. 87 Тема: «Новые дома на нашей улице»		Стр. 67 Тема: Аппликация на тему сказки«Царевна-лягушка»
Рисование <i>Комарова Т.С.</i>	Стр. 102 Тема: Рисование по замыслу «Родная страна»	Стр. 45 Тема: «Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере (на улице)»	Стр. 47 Тема: «Город вечером» Стр. 37 Тема: «Кукла в национальном костюме»	Стр. 38 Тема: «Поезд, в котором мы ездили на дачу» Стр. 72 Тема: Декоративное рисование «Букет в холодных тонах»
Рисование <i>Лыкова И.А</i>	Стр. 38 Тема: «С чего начинается Родина?»	Стр. 30 Тема: «Качели-карусели» (детская площадка)		
Формирование целостной картины мира	Стр. 5 Тема: «Москва – столица России»	Стр. 77 Тема: «Виды транспорта. Профессии на транспорте»	Стр. 88 Тема: «Инструменты и материалы»	Стр. 131 Тема: «Животный мир морей и океанов»

Перспективно-календарное планирование организованной образовательной деятельности на декабрь

ООД	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
	Здравствуй, зимушка-зима		Зима-волшебница	
	Замерзли пташки малые...	Идет зима аует, мохнатый лес баюкает	Зимние истории	Добрый праздник «Новый год»
ФЭМП	Стр.47 Занятие 12	Стр.50 Занятие 13	Стр.52 Занятие 14	Стр.54 Занятие 15
Развитие речи	Стр.163 Занятие 15 Тема: Составление рассказа по картине «Не боимся мороза»	Стр. 157 Занятие 12 Тема: Составление рассказа с использованием антонимов	Стр. 173 Занятие 19 Тема: Сочинение сказки на предложенный сюжет	Стр. 150 Занятие 9 Тема: Составление текста-поздравления
Лепка	Стр. 60 Тема: «Птица» (по дымковской игрушке)		Стр. 66 Тема: «Дед Мороз»	
Аппликация		Стр. Тема: «Зимний лес»		Стр. 51 Тема: «Праздничный хоровод»
Рисование Комарова Т.С.	Стр. 92 Тема: Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» Стр. 61 Тема: «Волшебная птица»	Стр.73 Тема: «Иней покрыл деревья»	Стр. 67 Тема: «Зимний пейзаж» Стр. 80 Тема: «Зима»	Стр. 68 Тема: «Новогодний праздник в детском саду»
Рисование Лыкова И.А		Стр. 98 Тема: «Дремлет лес под сказку сна»		Стр. 104 Тема: «Новогодние игрушки»
Формирование целостной картины мира	Стр. 59 Тема: «Зимующие птицы»	Стр. 50 Тема: «Подготовка диких животных к зиме»	Стр. 55 Тема: «Зима. Приметы зимы»	Стр. 67 Тема: «Новый год»

Перспективно-календарное планирование организованной образовательной деятельности на январь

ООД	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
	Зимние забавы			
	Люби дело -мастером станешь	В гостях у сказки	Зимние виды спорта	Веселые зимние затей
ФЭМП	Стр. 57 Занятие 16	Стр.59 Занятие 17	Стр.61 Занятие 18	Стр.62 Занятие 19
Развитие речи	Стр. 143 Занятие 6 Тема: Составление рассказа по картинкам по теме «Домашние животные»	Стр. 196 Занятие 28 Тема: Сочинение сказки на заданную тему	Стр. 178 Занятие 21 Тема: Составление рассказа «Шишка»	Стр. 175 Занятие 20 Тема: Составление рассказа на тему «Как мы играем зимой на участке»
Лепка		Стр. 89 Тема: «Персонаж любимой сказки»	Стр. 70 Тема: «Лыжник»	
Аппликация	Стр. 64 Тема: «Вырежи и наклей любимую игрушку»			Стр. 51 Тема: «Рыбки в аквариуме»
Рисование <i>Комарова Т.С.</i>	Стр. 88 Тема: Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть?» Стр.92 Тема: «Обложка для книги сказок»	Стр.68 Тема: Рисование героев сказки «Царевна-лягушка»	Стр. Тема: «Фигурное катание»	Стр. Тема: «Дети гуляют зимой на участке» Стр. Тема: «Снежная крепость»
Рисование <i>Лыкова И.А</i>		Стр. 108 Тема: «Избушка на курьих ножках»	Стр. 76 Тема: «Туристы в горах»	
Формирование целостной картины мира	Стр. 84 Тема: «Стройка. Профессии на стройке»	Стр. 170 Тема: «Насекомые»	Стр. 22 Тема: «Одежда. Обувь. Головные уборы»	Стр. 67 Тема: «Зимние забавы»

Перспективно-календарное планирование организованной образовательной деятельности на февраль

ООД	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
	В мире искусства		Здоровье и спорт	
	В гостях у художника	Декоративно-прикладное искусство	Быть здоровыми хотим	День защитника Отечества
ФЭМП	Стр. 64 Занятие 20	Стр.66 Занятие 21	Стр.69 Занятие 22	Повторение
Развитие речи	Стр.202 Занятие 31 Тема: Составление рассказа по картине «Если бы мы были художниками»	Стр. 155 Занятие 11 Тема: Сочинение сказки на тему «День рождения зайца»	Стр. 141 Занятие 5 Тема: Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	Стр. 133 Занятие 1 Тема: Пересказ сказки «Лиса и козел»
Лепка		Стр. 57 Тема: «Дымковские барышни»		Стр. 76 Тема: «Пограничник с собакой»
Аппликация	Стр. 74 Тема: «Корабли на рейде»		Стр. 43 Тема: «Ваза с фруктами, ветками и цветами»	
Рисование <i>Комарова Т.С.</i>	Стр.74 Тема: «Сказочный дворец» Стр. 77 Тема: Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи	Стр. 93 Тема: Декоративное рисование «Завиток»	Стр. 90 Тема: «Мой любимый сказочный герой» Стр. 101 Тема: «Круглый год» («Двенадцать месяцев»)	Стр. 79 Тема: «Наша армия родная»
Рисование <i>Лыкова И.А</i>		Стр. 122 Тема: «Нарядный индюк»		Стр. 142 Тема: «Карандашница в подарок папе»
Формирование целостной картины мира	Стр. 145 Тема: «Животные жарких стран»	Стр. 121 Тема: «Посуда»	Стр. 72 Тема: «Спорт»	Стр. 100 Тема: «Моё Отечество Россия. Защитники Отечества»

Перспективно-календарное планирование организованной образовательной деятельности на март

ООД	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
	Весенняя капель		Я и мои друзья в мире игры	
	День 8 Марта. Профессии наших мам	Хрустальный звон капели	Если с другом вышел в путь...	Мы сильные, смелые, ловкие, умелые
ФЭМП	Стр. 71 Занятие 23	Стр.73 Занятие 24	Стр.76 Занятие 25	Стр.78 Занятие 26
Развитие речи	Стр.193 Занятие 27 Тема: Пересказ сказки Л. Толстого «Белка и волк»	Стр. 186 Занятие 24 Тема: Составление рассказа «Мишуткин День рождения»	Стр. 153 Занятие 10 Тема: Сочинение сказки на тему «Как ёжик выручил зайца»	Стр. 161 Занятие 14 Тема: Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка»
Лепка		Стр. 101 Тема: Лепка по замыслу	Стр. 97 Тема: «Доктор Айболит и его друзья»	
Аппликация	Стр. 82 Тема: «Поздравительная открытка для мамы»			Стр. 88 Тема: «Радужный хоровод»
Рисование <i>Комарова Т.С.</i>	Стр. 85 Тема: «Нарисуй, что хочешь, красивое» Стр. 58 Тема: Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	Стр.60 Тема: «Декоративное рисование»	Стр. 96 Тема: «Разноцветная страна» Стр.81 Тема: «Конек - Горбунок»	Стр. 59 Тема: «Наша любимая подвижная игра «Кошки - мышки»
Рисование <i>Лыкова И.А</i>		Стр. 86 Тема: «Разговорчивый родник»		Стр. 28 Тема: «Спортивный праздник»
Формирование целостной картины мира	Стр. Тема: «Профессии наших мам»	Стр. 113 Тема: «Весна. Приметы весны»	Стр. 136 Тема: «Космос»	Стр. 107 Тема: «Продукты питания»

Перспективно-календарное планирование организованной образовательной деятельности на апрель

ООД	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
	Весна шагает по планете		Земля – наш общий дом	
	Как вся природа весну встречает	Птичьи трели	Природные богатства	Азбука экологической безопасности
ФЭМП	Стр. 80 Занятие 27	Стр.82 Занятие 28	Стр.84 Занятие 29	Стр.86 Занятие 30
Развитие речи	Стр.183 Занятие 23 Тема: Составление рассказа «Как зверята пошли гулять»	Стр. Тема: Составление рассказов на темы стихотворений	Стр. 206 Занятие 32 Тема: Пересказ рассказа М. Пришвина «Золотой луг»	Стр. 181 Занятие 22 Тема: Составление рассказа по серии сюжетных картин «Как Ежок попал в беду»
Лепка	Стр. 46 Тема: «Петушок с семьей» (по рассказу К. Д. Ушинского)		Стр. 99 Тема: Лепка с натуры«Черепашка»	
Аппликация		Стр. 91 Тема: «Полет на Луну»		Стр. 92 Тема: Аппликация по замыслу
Рисование Комарова Т.С.	Стр. 99 Тема: «Весна»	Стр. 78 Тема: «Сказочное царство»	Стр.71 Тема: Рисование с натуры керамической фигурки животного Стр. 70 Тема: Декоративное рисование «Букет цветов»	Стр.94 Тема: «Субботник» Стр. 47 Тема: Декоративное рисование «Завиток»
Рисование Лыкова И.А	Стр. 162 Тема: «Весна идет»	Стр. 62 Тема: «Летят перелетные птицы»		
Формирование целостной картины мира	Стр. 40 Тема: «Перелетные птицы»	Стр. 64 Тема: «Домашние птицы»	Стр. 32 Тема: «Дары леса: грибы, ягоды»	Стр. 95 Тема: «Бытовые электроприборы»

Перспективно-календарное планирование организованной образовательной деятельности на май

ООД	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
	Праздники весны		Неделя дружбы с природой	
	Праздник весны и труда	Взрослым и детям нужен мир на планете	Мы друзья природы	До свиданья, детский сад!
ФЭМП	Стр. 88 Занятие 31	Стр.90 Занятие 32	Повторение	Повторение
Развитие речи	Стр. 168 Занятие 17 Тема: Пересказ сказки «У страха глаза велики»	Стр. 159 Занятие 13 Тема: Составление рассказа по картине «Лиса с лисятами»	Стр. 208 Занятие 33 Тема: Составление рассказа по картинам «Ежи», «Белки»	Стр. 135 Занятие 2 Тема: Составление рассказа по картине «В школу»
Лепка	Стр. 63 Тема: «Девочка и мальчик пляшут»		Стр. 54 Тема: «Ребенок с котенком»	
Аппликация		Стр. Тема: «Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы»		Стр. 98 Тема: Аппликация с натуры«Цветы в вазе»
Рисование <i>Комарова Т.С.</i>	Стр. 97 Тема: «Первомайский праздник в городе» Стр. 49 Тема: «Мы идем на праздник с флагами и цветами»	Стр. 56 Тема: Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи Стр. 98 Тема: «Цветущий сад»	Стр. 82 Тема: «Ваза с ветками»	Стр. 64 Тема: «Как мы танцуем на музыкальном занятии»
Рисование <i>Лыкова И.А</i>			Стр. 18 Тема: «Бабочки-красавицы»	Стр. 36 Тема: «Ажурная закладка для букваря»
Формирование целостной картины мира	Стр. 153 Тема: «Цветущие растения леса, сада, луга»	Стр. Тема: «Правила дорожного движения»	Стр. 173 Тема: «Скоро в школу»	Стр. 180 Тема: «Лето. Времена года»

**Перспективное планирование игровой деятельности на учебный год
по тематическим блокам**

«Я и детский сад» (сентябрь 1-2 неделя)

Образовательная область	Содержание деятельности
Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры: «Детский сад», «Утренний прием», «Наши занятия», «На прогулке», «Осмотр медсестры в детском саду», «Обед в детском саду», «Игрушки у врача» Коммуникативные игры: «Вежливые слова», «Подарок на всех», «Коврик примирения», «Комплименты», «Поступки». «Магазин игрушек», «Опиши друга». «Угадай, кто это», «Ладонь в ладонь», «Я бросаю тебе мяч». Игры по безопасности: «С чем можно играть», «Опасные предметы – источники пожара», «Слушай внимательно» (пожарная безопасность), «Когда грозит опасность», «Как бы ты поступил?». «Подбери Танюшке игрушку», «Знакомый, свой, чужой», «Так и не так», «Вызов службы спасения», «Спаси игрушку», «Пожарная тревога», «Как избежать неприятностей?» Волшебная улыбка: «Нам солнце улыбается», «Цветок доброты», «Чудесный колокольчик», «Я люблю...», «Волшебный стул», «Школа добрых волшебников», «Минута шалости» Игры по самообслуживанию и элементарно-бытовому труду: «Порядок в шкафу с игрушками и пособиями», «Чистые подоконники», «Помогаем няне», «Дежурство по столовой», «Дежурство по занятиям», «Ремонт книг», «Стирка кукольной одежды», «Моем расчёски», «Чистые стульчики», «Стираем салфетки», «Порядок в шкафу раздевальной комнаты (вместе с помощником воспитателя)» Проблемная ситуация: Что будет, если не пережевывать тщательно пищу? Мальчик промочил ноги на прогулке? Ребенок не чистит зубы! Что будет, если мальчик ударит девочку? Часто ссорятся два друга Игра-беседа: «Как вести себя в группе», «Все о детском саде», «Наш любимый воспитатель», «Я и друзья», «Увлечения друзей», «Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь»
Познавательное развитие	Строительные игры: «Наш детский сад», «Моя любимая игрушка», «Заборчик вокруг детского сада», «Наша площадка» Дидактические игры по ФЭМП: «Подбери игрушку», «Назови и сосчитай», «Хватит ли?», «Собери фигуру», «Встань на место», «Палочки в ряд», «Кто быстрее найдет», «Какое число рядом», «Сосчитай и назови», «Мастерская форм», «Найди парную картинку» Дидактические игры по питанию: «Накроем стол для кукол», «Мы готовимся к обеду», «Что чем едят», «Составляем меню», «Вредно – полезно», «Кто больше назовет блюд», «Что едят в сыром виде, а что в вареном?» Настольно-печатные игры: «Что нужно кукле», «Развивающее лото», «Правила этикета», «Хитрые предметы» Игры-экспериментирования: «Опыты с бумагой», «Игра цвета», «Таинственные картинки», «Все увидим, все узнаем», «Опыты с фонариком», «Испытание магнита» Экологические игры: «Угадай, что в мешочке?», «Природа и человек», «Выбери нужное», «Когда это бывает?», «Угадай – ка», «Береги природу».
Речевое развитие	Словесные игры: «Назови, какая игрушка», «Мой, Моя, Мои», «Он(а) – они», «Подбери признак», «Отвечай-ка». Пальчиковые игры: «Профессии сотрудников» (повар), «Дружат в нашей группе девочки и мальчики», «В гости к пальчику большому приходили прямо к дому», «Если пальчики грустят – доброты они хотят» Логоритмика: «Фруктовая ладошка», «Части тела». Артикуляционная гимнастика: Упражнения для жевательно-артикуляционных мышц «Жуем ириски». Упражнения для щек и губ «Малыш сосет соску». Упражнения для языка «Толстячки – худышки» Игра-беседа: «Безопасность в нашей группе», «О работниках детского сада», «Адрес детского сада», «Что такое детский сад», «Воспитатель детского сада, помощник воспитателя».
Художественно-	Музыкально-дидактические игры: «Здравствуй, милый друг» (сл. и муз.)

эстетическое развитие	И.Куркиной), «Мы встречаем друзей вот так» (народная мелодия «На зеленом лугу», сл. И.Куркиной) Дидактические игры по художественному творчеству: рисование «Моя группа», украшение группы флажками, изготовленными детьми. Театрализованные игры: игра-драматизация по стихотворению Н.Забилы «Ясочкин садик» с использованием игрушек. Показ с помощью Петрушки сценок на темы «Наша жизнь в детском саду», «Хороший и плохой поступок»
Физическое развитие	Подвижные игры: «По ровненькой дорожке», «Догони мишку», «Парами на прогулку», «Бездомный заяц», «Кому катить мячик», «Свободное место». Малоподвижные игры: «Стул есть – никак ни сесть», «Найди и промолчи», «Ухо – нос», «Сделай фигуру» Хороводные игры: «Ходит Ваня», «Колпачок» Народные игры: «Гори ясно», «Угадай, кто зовёт?» Физ.минутки/динамическая пауза: «Детский сад», «Девочки и мальчики прыгают, как мячики», «Пирамидка» Психогимнастика: «Молчок», «Я – человек» Дыхательная гимнастика: упражнение на дыхание «Дышим носом с куклой Татой», «У кого дольше колышется ленточка», «Задувай свечку» Игровые –имитационные упражнения: «Вырастем большими», «Веревочка» Спортивные игры: «Городки», «Футбол» Здоровьесберегающие «Мы топая ногами», «Путешествие в страну здоровья», «Как вырасти здоровым»

«Краски осени»(сентябрь 3-4 неделя)

Образовательная область	Содержание деятельности
Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры: «Семья собирается на осеннюю прогулку», «Магазин фруктов и овощей», «Овощехранилище» «Собираем урожай на даче». Коммуникативные игры: «Случай в осеннем лесу», «Пожелания», «Интервью», «Давай поговорим», «Эмоции» Игры по безопасности: «Правила поведения в природе», «Будь осторожен в лесу!», «Правила поведения во время дальних прогулок», «Почему могут быть опасны старые засохшие деревья?» Волшебная улыбка: игра "Улыбка и смех приятны для всех", исполнение шуточной сценки «Мы с тобою шли», конкурс «Перелети на шарике» Игры по самообслуживанию и элементарно-бытовому труду: Игра – соревнование «Самый лучший дежурный по столовой», «Мы дежури в уголке природы» Проблемная ситуация «Почему Белогор не узнает леса?» «Белочка узнает все об осени, что было бы, если она бы не приходила» Игра-беседа: «Культура поведения», «Положительные моральные качества», «Разговор с младшими»
Познавательное развитие	Строительные игры: Конструируем из палочек «Лес, точно терем расписной» Построим магазин «Овощей и фруктов», «Кормушки для диких животных». Дидактические игры по ФЭМП: «Нарисуй столько же», «Сравни предметы», «На что похоже?» (геометрические фигуры) «Живая неделя», «Тик-так», «12 месяцев», «Линии и точки» Дидактические игры по питанию: «Щи да каша пища наша» (особенности здорового питания), «Овощи для борща» Настольно-печатные игры: лото «Ассоциации», лото «Цифры и буквы», «Кому что принадлежит», «Времена года», «Что в моей корзинке» Игры-экспериментирования: «Ветер осенью», рассматривание через лупу гербария, «Степень нагревания предметов осенью» Экологические игры: «Найди такой же листик», «Какое время года?», «Что лежит в мешочке?» «Что растёт на грядке?»
Речевое развитие	Словесные игры: «Скажи со словом «осенний», «Скажи наоборот», «Что бывает осенью?», «Подбери признак», «Назови ласково», «Назови одним словом», «Скажи какой?», «Придумай название картины с изображением осени» Пальчиковые игры: «Дождик, дождик», «Листопад», «Ветер». «Грибы» «Капуста». Логоритмика: «Листопад», «Осенью», «Яблоки», «Компот», «Сливы», «Ой, ребята, та-ра-ра!В огороде шум с утра», «Капли» Артикуляционная гимнастика: «Лопатка», «Кто дальше загонит мяч?»,«Слоник», «Грибок»

	Игра-беседа: «Время года – осень», «Как изменилась одежда людей», «Какая сегодня погода», «Наши деревья», «Что мы видели по дороге в детский сад»
Художественно-эстетическое развитие	Музыкально-дидактические игры: «Узнай направление мелодии», «Кто скорее возьмёт игрушку», ритмическое упражнение «Кап – кап - кап», «Сколько звуков?» (слуховое восприятие) Дидактические игры по художественному творчеству: Рисование «Осенний букет» Коллективная аппликация «Роняет лес осенний свой убор» Праздничное оформление группы для встречи праздника «Золотая осень» Рисование " Королева осень" Лепка "Осеннее дерево". Театрализованные игры: дидактическая игра «Узнай на вкус» Игра – пантомима: «Покажи вкус» (сладкий, горький, соленый, вкусный). Пальчиковый театр «Овощи» Ю. Тувим
Физическое развитие	Подвижные игры: «Листопад», «Птички и дождик», «Беги к своему дереву», «Поймай листок», «Кто быстрее соберет грибы», «У медведя во бору», «С кочки на кочку» Малоподвижные игры: «Дерево, кустик, травка», «Краски», «Раз, два, три - покажи!», «Елочки-березки», «Пройди по дорожке». Хороводные игры: игра – хоровод «Кабачок», «Бабушка Маланья» Народные игры: «Гори ясно», «Солнце», «Ворон», «Сова». «Угадай, кто зовёт?», «Репка», «Ловушка», «Круги». Физ.минутки/динамическая пауза: «В гости к осени», « За грибами», «Ежик», «В лес», «Осенние цветы», «Медвежонок», «Ветерок» Психогимнастика: «Путешествие на листочке», «Смена ритмов», «Гроза», «Цветочек» - этюд – релаксация Дыхательная гимнастика: Упражнение на дыхание «Ветерок», «Осенние листочки на веточках сидят, осенние листочки деткам говорят» Игровые –имитационные упражнения: этюд «Осенние листья», «Мишки идут в берлогу» Спортивные игры: «По местам», «Не попадись», «Быстро возьми», эстафета с мячом «Передача мяча в шеренге», «Пройди – не урони Здоровьесберегающие Игровое упражнение «Ветерок» - легкий бег, чередуется с ходьбой на восстановление дыхания. «Воротики» - ходьба парами с остановкой. «Цапли, лягушата, зайчики» - ходьба с выполнением заданий: стойка на одной ноге, присесть, прыжки.

«Осенние страницы»(октябрь 1-2 неделя)

Образовательная область	Содержание деятельности
Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры: «Одень куклу на прогулку», «Поездка в осенний лес», «Собираем урожай», магазин «Семена», «Осенняя ярмарка» Коммуникативные игры: «Руки знакомятся, руки ссорятся, руки мирятся», «Волшебный букет цветов», «Разговор через стекло осенью, когда идет дождь», «Передай сигнал» Игры по безопасности: «Грибное богатство», « Почему опасно бегать с палками?», «Угадай правило», «Если ты потерялся», «Можно ли разводить костер в лесу Волшебная улыбка: «Все наоборот», «Больше слов», «Танцевальный марафон», «Забавные вопросы», «Ожившая картинка» Игры по самообслуживанию и элементарно-бытовому труду: Игра- тренинг «Покажи, как сложить аккуратно вещи». Игры на мелкую моторику «Застёжки». Игра- тренинг « Научи друга», «Найди, что не так», «Покажи как правильно», «Кому это нужно?», «Выбираем работу». Соревнование « Кто самый аккуратный» Проблемная ситуация «Если бы листья на деревьях не опадали, то...», «Животные зимой без спячки», «Птицы не улетают на юг» Игра-беседа: «Коробка добрых поступков в природе», «Ты и друзья на прогулке в осеннем парке», Как бы поступил ты с Серой Шейкой»
Познавательное развитие	Строительные игры: «Домик лесника»; «Осенние дорожки», «Сарай для овощей», из палочек «Фруктовый сад» Дидактические игры по ФЭМП: «Угадай, где стоит», «Назови «соседей» числа», «Сосчитай правильно», «В какой сетке больше мячей», «Расскажи про свой узор», «Найди парную картинку» Дидактические игры по питанию: «Во фруктовом царстве, овощном государстве», «Грибники», игра-викторина «Азбука здорового питания»

	Настольно-печатные игры: «Собери картинку про осень», лото «Растения, животные», «Осенние приметы», «Две корзинки», «Целое и часть» Игры-экспериментирования: «Что нужно дереву», «Изучаем листья, кору, ствол, плоды и семена»; «Помоги Лесовику измерить деревья», «Свойства мокрого и сухого песка» Экологические игры: «Что растёт на ветке?», «Вершки - корешки», «Экологическая тропа. Деревья и кустарники», «Кто где живет», «Найди дерево по семенам»
Речевое развитие	Словесные игры: «Опиши осенний листок» Составление творческого рассказа тема: «Золотая осень» «Скажи по другому», «Найди звук в слове», «Шкатулка с осенними сказками» Пальчиковые игры: «Ветер по лесу летал, ветер листики считал», «Осенний букет», «Солнышко греет уже еле-еле; перелётные птицы на юг улетели», «Ходит осень в нашем парке», «Листья осенние тихо кружатся» Логоритмика: «Раз-два-три-четыре-пять – в лес отправимся гулять», «По ягоды», «Садовник», «За малиной», «Капуста» Артикуляционная гимнастика: «Ровная грядка в огороде», «Копаем картошку», «Грибок», «Спрячем сливу за щеку», «Язычок пролезает через щель в заборе в сад» Игра-беседа: «Вот и осень на дворе». «Дары осени. Заготовки на зиму», «Какие овощи я люблю?», «Жизнь зверей осенью. Для чего нужна Красная книга?»
Художественно-эстетическое развитие	Музыкально-дидактические игры: «Найди иллюстрацию» - по мелодии; «Найди нужный колокольчик», «Определи по ритму», «На чем играю?» Дидактические игры по художественному творчеству: Аппликация "Лукошко с грибами". Изготовление панно "Осени лес золотой" (коллективная работа), изготовление осенних букетов для мам и бабушек Театрализованные игры: «Веселый Старичок - Лесовичок», «Немой диалог», игра-пантомима «Медвежата», игра «Расскажи стихи руками»
Физическое развитие	Подвижные игры: «Солнышко и дождик», «Ловкие прыгуны», «Бросай и догоняй», «Попади в корзину», «Воробышки и автомобиль», «Найди пару» Малоподвижные игры: «Хлопай – топай», «Играем с мячом», «Кабачки», «Бросай, лови, какой скажи». Хороводные игры: «Угадай, чей голосок», «Затейники», «Займи место» Народные игры: «Золотые ворота», «Колпачок», «Обеги круг», «Огуречик», «Кто у нас хороший?», «Две тетери», «Жучки», «У тетушки Натальи» Физ.минутки/динамическая пауза: «В лес осенний мы пойдем», «Падают листья», «Есть в лесу», «Листопад» Психогимнастика: «Солнечный зайчик», «Арбуз», «Передай движение», «Доверяющее падение» Дыхательная гимнастика: Упражнение на дыхание: «Дождик» Развитие речевого дыхания и голоса «Разговоры овощей» Игровые – имитационные упражнения: «Собираем урожай», «Листопад в лесу», «Птицы улетаю на юг» Спортивные игры: «Тропинка ловкости», «Бег с препятствиями», «Лесная эстафета», «Через бревно» Здоровьесберегающие Массаж биологически активных точек лица «Осенью», «Горох»

«Я в мире людей» (октябрь 3-4 неделя)

Образовательная область	Содержание деятельности
Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Журналист», «В кафе», «Больница», «Супермаркет», «Мы строители». Коммуникативные игры: «Через стекло», «Пойми меня», «Я бросаю тебе мяч», «Опиши друга», «Комплимент», «Добрые дела». Упражнение «Моё настроение» Игры по безопасности: «Если ты заболел», «Светофор, его назначение», «Что такое ПДД и зачем их нужно соблюдать?», «Ребенок и огонь» Разыгрывание ситуации: - дядя с конфетами (куклой, машиной) Волшебная улыбка: розыгрыш «Фокус с фотографиями», командная игра «В яблочко!», «Веселая эстафета» Игры по самообслуживанию и элементарно-бытовому труду: «Лови, бросай, предметы гигиены называй», «Расставим правильно столовые приборы», «Сидим красиво» (правила этикета за столом при приеме пищи), «Образцовый порядок группы», «Комнатные растения в нашей группе»

	Проблемная ситуация девочке не хватило стула, - мальчик ударил девочку, - девочка дразнит мальчика, - девочка заболела Игра-беседа: «Какие волшебные слова мы знаем?», «Расскажи о своем детском саде», «Хорошие и плохие поступки», «Что значит быть вежливым?», «Чем вы похожи, чем отличаетесь?», «Я – хороший потому, что...»
Познавательное развитие Дидактические игры по ФЦКМ:	Строительные игры: Подарок для друга «Как кресло стало раскладным диваном», «Перестрой ворота», «Домики, сарайчики» Дидактические игры по ФЭМП: «Считаем по порядку», «Живая неделя», «Обратный счет», «Кто из детей стоит близко, а кто далеко?», «Подбери предмет к геометрической фигуре», «Собери геометрическую фигуру из частей» Дидактические игры по питанию: «Полезная и вредная пища», «Съедобное – несъедобное» Настольно-печатные игры: «Цветная мозаика», «Домино», «Разрезные картинки» (в мире профессий), «Пазлы» Игры-экспериментирования: «Догони свою тень», свойства песка, глины Экологические игры: «Мой портрет», «Дерево, кустарник, цветок», «Что сажают в огороде»
Речевое развитие	Словесные игры: «Менялки», «Опиши друга», «Что изменилось», «Клубочек», «Назови одним словом», «Отгадай предмет по названию его частей», «Оцени поступок», «Как зовут членов твоей семьи», «Кто где живёт?» «Когда меня обижают, я ...», «Я люблю, когда ...», «Чьи вещи?», «Я знаю пять имен» Пальчиковые игры: «Как у нас семья большая», «В нашей группе все друзья», «Если пальчики грустят – доброты они хотят», «Много есть профессий знатных», «Мы считаем». Логоритмика: «Вот так шарик надуваем и до облака взлетаем», «Подними ладошки выше и сложи над головой», «Добрый лес, старый лес полон сказочных чудес!» Артикуляционная гимнастика: «Киска-лакомка», «Зайчик-барабанщик», «Хомячок спрятал орешки», «Заборчик», «Паровозик», «Ходики», «Сказка о весёлом язычке» Игра-беседа: «Моя семья», «Какие твои мама и папа?», «Как тебя называют дома?», «А без мамы и без папы – это что ж за выходной», «Кем работают твои родители?», «Что значит выражение «доброе сердце», «Маленькие помощники», «За что меня любит мама (папа)?», «Я и моё тело»
Художественно-эстетическое развитие	Музыкально-дидактические игры: Ритмическая игра «Я и мои друзья!», «Марш» муз. Е.Тиличевой, «Барабанщик» муз. Д.Кабалевского, упражнение «Качание рук с лентами», муз. А.Жилина. Упражнение «Пружинка» («Ах, вы сени» русская народная мелодия). Упражнение «Прыжки» («Полечка» муз. Д.Кабалевского). Игра на музыкальных инструментах: «Музыкальная загадка», Дидактические игры по художественному творчеству: «Платочек для мамы», «Автопортрет моего папы», «Салфеточка для бабушки» (рисование). Театрализованные игры: Инсценирование сказки «Колосок» Пантомима «Покажи без слов». Игры-драматизации «Человек и животные», «Под грибом»
Физическое развитие	Подвижные игры: «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука» Малоподвижные игры: «Умею – не умею» «Где мы были – мы не скажем, что мы делали – покажем» Хороводные игры: «Большие и маленькие ножки», «Каравай», «Воевода», «Подарки» Народные игры: «Ручеёк», «Дедушка Рожок», «Игровая» Физ.минутки/динамическая пауза: «Вместе по лесу идем», «Кто живёт у нас в квартире?», «Детский сад», «Один, два, три, четыре, пять» Психогимнастика «Поссорились и помирились», этюды «Мне грустно», «Мне весело», «Обида», «Радость» Дыхательная гимнастика: «Мельница», «Великан и карлик», «Послушаем своё дыхание», «Воздушный шар» Игровые –имитационные упражнения: «Я совсем большой», «Дружно, весело шагаем папе все мы подражаем» Спортивные игры: «Из кружка в кружок», «Пас ногой», «Салки – перебежки», «Кто скорее до кегли», «Быстро в колонну!», «Пас на ходу» Здоровьесберегающие Гимнастика для глаз «Послушные глазки». Игровой самомассаж «Неболейка», «Чтобы уши не болели», «Разотрём щёчки», закаливание «Дорожка здоровья»

«С чего начинается Родина»(ноябрь 1-2 неделя)

Образовательная область	Содержание деятельности
Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры: «Театр», «Музей», «Путешествие на самолете по родной стране», «Хлебный магазин», «Такси в городе», «Парикмахерская», «Зоомагазин» Коммуникативные игры: «Экран настроения», «Давай мириться», «Две игрушки — поменяемся местами», «Встань на кого посмотрю», «Назови себя» Игры по безопасности: «От чего может случиться пожар», «Вкусности и правила», «Правила дорожного движения» (собери картинку), «Угадай, какой знак?» Волшебная улыбка: игра «Холодно – горячо» (с предметами старины). Игра-забава «Кто первый?» Игры по самообслуживанию и элементарно-бытовому труду: «Наведём порядок в шкафу», «Как быстро одеться?», «Аккуратная прическа», «Научим Степашку кушать вилкой» Проблемная ситуация Решение проблемной ситуации «Каждый хочет быть первым», «Если бы не было стран, то...», «Как город сделать чище?» Игра-беседа: «Как играть и не ссориться», «Все начинается со слова «спасибо», «За что я себя могу похвалить?», «Как вести себя на улицах города»
Познавательное развитие Дидактические игры по ФЦКМ:	Строительные игры: «Машины на нашей улице», «Улица моего города», «Теремок для матрешки», «Наша ферма» Выкладывание из счетных палочек «Домик», «Кораблик». Дидактические игры по ФЭМП: «Кому какая форма», «Вчера, сегодня, завтра», «Посчитай деревья на участке», «Продолжи узор», «Чего много?» Дидактические игры по питанию: «Обрядовая еда-полезна ли она», «Определи в нужную группу» Настольно-печатные игры: «Символы России», «Подбери пару» (открытки с изображением достопримечательностей города), «Собери картинку». Выкладывание флага России из мозаики. Игры-экспериментирования: «Свойства предметов», «Пускание мыльных пузырей», «Волшебная кисточка», «Юные кладоискатели», подвижная игра «С султанчиками и вертушками» Экологические игры: «Кто больше назовет?» - закрепить названия птиц, деревьев, которые есть в нашем городе, «Кто знает, пусть продолжает», «Когда это бывает?», «Кто где живет?», «Кому, что нужно для труда»
Речевое развитие	Словесные игры: «Подбери словечко» (к словам «родная», «родной»), «Словесный портрет моей родины», «Угадай по описанию», «Хитрые вопросы», «Найди ошибку». Составление рассказов из личного опыта: «Моя прогулка по городу». Пальчиковые игры: «Один – я России гражданин», «Кто живет в моей квартире?», «Дружная семейка», «Дом», «Как у наших у ворот», «Наша страна» Логоритмика: «В гости к нам пришли матрешки» Артикуляционная гимнастика: «Дудочка», «Варенье» «Лошадка», «Часики». «Чашечка», «Орешки» Игра-беседа: «Мы россияне», «Москва- столица России», «За что ты любишь свой город», «Есть улицы Центральные» (путешествие по карте города), «Заповедные места родного края», «Для чего нужен герб», «Дружат народы нашей планеты»
Художественно-эстетическое развитие	Музыкально-дидактические игры: «Сыграй как я», «Узнай и спой песню по картинке», «Концерт» Дидактические игры по художественному творчеству: Рисование «Расписные игрушки», «Тарелочка», «Вот моя деревня, вот мой дом родной» Лепка «Я пеку калачи, я пеку баранки». Аппликация «Фартук дымковской барышни» Театрализованные игры: «Расскажи без слов», ролевая гимнастика у зеркала, игра : «Моя Вообразия»
Физическое развитие	Подвижные игры: «Воробушки и кот», «День-ночь», «Лохматый пёс», «Береги предмет», «По мостику через ручеек», «У медведя во бору» Малоподвижные игры: «У кого мяч?» «Мышеловка» «Найди и промолчи» «Время года, месяцы и дни недели» Хороводные игры: «Веночек», «Стадо», «Воробей», «На лужайке», «Мыши», «Огуречик–огуречик» Народные игры: «Челночок», «Стадо», «Лапти», «Петушинный бой», «Золотые ворота» Физ.минутки/динамическая пауза: «Матрешки», «Гусли» «Дом» Психогимнастика: «Запомни свое место», «Восковая палочка» «Как

	славно!», «Позови ласково» Дыхательная гимнастика: «Ветерок», «Косим траву», «Каша кипит», «Шагом марш!», «Регулировщик» Игровые – имитационные упражнения: «Лисичка подслушивает», «Вкусные конфеты», «Вдоль по бережку»,
--	--

«Мир вокруг нас» (ноябрь 3-4 неделя)

Образовательная область	Содержание деятельности
Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры: «Магазин мебели», «Поликлиника», «Спорттовары», «Хлебозавод», «Аптека», «Ветеринарная лечебница», «Магазин Сувениры» Коммуникативные игры: «Секрет», «Клубочек», «Пошли письмо», «Сбрось усталость», «Все вместе» Игры по безопасности: «Знакомый, свой, чужой», «Как бы ты поступил?», «Наши помощники растения», «1,2,3, что может быть опасно — найди», «Что мы знаем о вещах», «Так и не так» Волшебная улыбка: «Раз, два, три — правильно иди!», «Перевертыши», «Продолжи слово», «Я дарю тебе», «Узнай по частям» Игры по самообслуживанию и элементарно-бытовому труду: «Чем отличается уборка дома веником и пылесосом?», «Чистота залог здоровья», «Покажем кукле Маши, как надо кушать правильно», «Игрушки надо содержать в чистоте» Проблемная ситуация «Зимующие птицы. Как мы можем им помочь?», «Отключили электричество...», «Что было бы если бы вещи ушли от нас?», «Что было бы, если из леса исчезли...» Игра-беседа: «Зачем говорят, здравствуй», «Правила друзей леса», «Как ты умеешь беречь вещи», «Сильных не бойся, слабых защищай», «Как и за что мы благодарим окружающих», «Как вести себя в магазине, транспорте».
Познавательное развитие Дидактические игры по ФЦКМ:	Строительные игры: «Построим магазин для кукол», «Зоопарк для диких животных», «Гараж», «Грузовые машины», «Детский городок» Дидактические игры по ФЭМП: «Собери одеяло для куклы Маши», «Мы считаем», «Подбери игрушку», «Хватит ли?», «Кто быстрее найдет», «Сложи дощечки», «Какое число рядом», «Путешествие по комнате» Дидактические игры по питанию: «Кто больше назовёт блюд?», «Что лишнее?», «Разложи продукты на полках в магазине», «Назови одним словом» Настольно-печатные игры: «Угадай дерево», «Летит, плывёт, едет», «Кому что нужно для работы?», «Парные картинки», «Цифры» Игры-экспериментирования: «Что из чего сделано», «Знакомство со свойствами воздуха», «Куда исчезла вода?», «Родственники стекла», «Мир бумаги, ткани, дерева», «Нужен ли корням воздух?» Экологические игры: «Узнай и назови», «Чей малыш», «Домашние и дикие животные», «Каждую птицу на свое место», «Садовник», «Найди дерево по времени года»
Речевое развитие	Словесные игры: «Скажи по-другому», «Назови по признакам», «Угадай, что мы задумали» Пальчиковые игры: «Десять птичек — стайка», «Подводный мир», «Симпатичные игрушки», «На окно скорее глянь, здесь у нас цветет герань», «Много мебели в квартире» Логоритмика: «Мебель я начну считать: кресло, стол, диван, кровать», «Лошадка», «Мячик», «Карусель», «Посуда» Артикуляционная гимнастика: «Заборчик», «Хоботок». «Улыбка», «Лопата». Игра-беседа: «Предметы, которые нас окружают», «Как люди используют дерево и кожу», «Что я знаю о бытовых приборах», «Что предмет расскажет о себе?», «Мое любимое домашнее животное», «Камни в природе», «Путешествие в стране рукотворного и природного мира».
Художественно-эстетическое развитие	Музыкально-дидактические игры: «Музыкальное лото», «Музыкальные загадки», «Песня – танец – марш», «Какая музыка?» Дидактические игры по художественному творчеству: лепка «Посуда для кукол». Рисование "Загадочные следы", «Натюрморт из овощей и фруктов» Театрализованные игры: Разыгрывание по ролям стихотворения «Кузнечик» А.Апухтина. Игра-пантомима «Был у зайца огород» (В.Степанов.) Игра «Пчелы в улье» Игра-пантомима «Муравейник»
Физическое развитие	Подвижные игры: «Не оставайся на полу», «К названному предмету - беги»,

	«Ловишка с мячом», «Метание мяча в цель», «Лиса в курятнике», «Кегли», «Вышибалы» Малоподвижные игры: «Море волнуется раз», «Угадай, что делали», «Колечко», «Делай наоборот», «Запрещённое движение» Хороводные игры: «По дорожке Валя шла», «Подковка», «Колпачок и палочка» Народные игры: «Пчелы», «Дедушка Мазай» Физ.минутки/динамическая пауза: «Пароход», «Лесочек», «Беленькое облако», «Веселые ребята», «Птички» Психогимнастика: «Угадай, какое у меня настроение», «Такие разные лица» Дыхательная гимнастика: «Ежик», «Насос» Игровые –имитационные упражнения: «Как варили суп», «Убежало молоко» Спортивные игры: «Быстрый мячик», «Ловкая пара» Здоровьесберегающие: ритмическая гимнастика «Собираем урожай на даче» Упражнения на регуляцию мышечного тонуса «Дерево»
--	--

«Здравствуй, зимушка-зима»(декабрь 1-2 неделя)

Образовательная область	Содержание деятельности
Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры: «Едем на автобусе в зимний лес», «Заповедник», «Поликлиника», «Дочки-матери», «Салон красоты» Коммуникативные игры: «Сумей отказаться», «Продолжи движение», «Снежный ком», «Передай движение», «Руки знакомятся, руки ссорятся, руки мирятся», «Дедушка Молчок» Игры по безопасности: «Правила безопасности в зимнее время года», «Назови причины пожара», «Как спасти от беды», «Составь номер», «Опасно - не опасно», «Красный, желтый, зеленый» Волшебная улыбка: «Передай улыбку», «Подари улыбку другу», «Рассмеши друга» Игры по самообслуживанию и элементарно-бытовому труду: «Каждой вещи - свое место», «Дежурство по столовой», «Ремонт книг», «Правильно моем руки», «Самый аккуратный», «Аккуратная прическа», «Полотенце пушистое» Проблемная ситуация: «Мишка собирается гулять, но не умеет одеваться», «Как зайчик дорожку чистил»
Познавательное развитие	Строительные игры: «Кормушка для птиц», «Санки для зверят», «Городок для кукол» Дидактические игры по ФЭМП: «Сколько снежинок», «Сложи квадрат», «Дни недели», «Подбери по цвету варежки», «Назови и сосчитай», «Расскажи про свой узор» Дидактические игры по питанию: «Столик, накройся!», «Что едят в сыром виде, а что в вареном? », «Кто больше назовет блюд», «Научим Чебурашку накрывать на стол», «Мы готовимся к обеду» Настольно-печатные игры: «Времена года», «Зимняя прогулка», лото «Одежда» Игры-экспериментирование: «Почему снежинка на ладошке тает», «Ледяная горка», «Разноцветные льдинки», «Мыльные пузыри на морозе», «Что быстрее растает снег или лед?», «Превращение воды в лед». Экологические игры: «Кто живёт у нас зимой?», «Когда это бывает?», «Угадай, что где растёт», «Весной, летом, осенью, зимой», «Кто где живёт»
Речевое развитие	Словесные игры: «Отгадай по описанию», «Подбери слово», «Доскажи словечко», «Назови 10 "зимних" слов», «Продолжи предложения», «Назови ласково», «Какой лед?», «Мячик маленький поймай, да словечко приласкай» Пальчиковые игры: «Снежок», «Снегопад», «Птички зимой» Логоритмика: «Мороз», «Снежинки», «Снегурочка» Артикуляционная гимнастика: «Метет метель», «Сосулька», «Снеговик радуется снегу и морозу», «Щечки», «Горочка» Игра-беседа: «Здравствуй, зимушка – зима!», «Зачем зимою снег?», «О свойствах снега», «Почему зимой люди одеваются в теплую одежду?», «На деревья, на лужок выпал беленький снежок», «Какой бывает зимняя погода», «Красивые узоры на окне», «Что нам дарит зима?», «За что я люблю зиму», «Зима в нашем крае».
Художественно-эстетическое развитие	Музыкально-дидактические игры: «На чем играю?», «Колпачек», «Ступеньки», «Музыкальный домик», «Звонящие колокольчики» Дидактические игры по художественному творчеству: «Выпал беленький снежок», «Украсть варежку», «Снежные комочки», «Цвета вокруг нас», «Подбери цвет и оттенок» Театрализованные игры: «Загадки без слов», «Поиграем — угадаем» (А. Босева), «Зеркало», «Пантомима», игра-пантомима «Сугроб»

Физическое развитие	Подвижные игры: «Два мороза», «Мороз красный нос», «Бездомный заяц», «Снежки», «Пришла зима!», «Снег кружится», «Берегись – заморожу», «Снежинки и ветер». Малоподвижные игры: «Подбрось – поймай», «В гости к нам пришла зима», «Пройди, не упади», «Что нам нравится зимой» Хороводные игры: «Зайка беленький сидит», «Зимний хоровод», «Медведь». Народные игры: «Золотые ворота», «Метелица», «Что нам нравится зимой». Физ.минутки/динамическая пауза: «Я мороза не боюсь», «Зайцу холодно сидеть», «1-2» - все вставайте...», «Снежинки», «Солнце землю греет слабо», Психогимнастика: «Игра в снежки», «Кто за кем?», «Повтори за мной» Дыхательная гимнастика: «Снежинка», «Подуй на снежинку» Игровые – имитационные упражнения: «Петушок», «Озорные котята», «Лошадка» Спортивные игры:развлечения: «Зимние забавы», «Попади в цель», «Прокатись на чудо-горке» Здоровьесберегающие игры:гимнастика для глаз «Снежинки», упражнение для профилактики плоскостопия«Колобок», самомассаж «Ладшки», массаж лица «Нос, умойся!»
----------------------------	--

«Зима-волшебница»(декабрь 3-4 неделя)

Образовательная область	Содержание деятельности
Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры: магазин «Новогодних игрушек», «В магазин за подарками», «Приглашаем гостей на праздник», «Почта», «Семья» (наряжаем ёлку, ждём Деда Мороза) Коммуникативные игры: «Сумей отказаться», «Кто кого запутает», «Составные фигуры», «Добрые волшебники», «Обижаться не могу, ой, смеюсь, кукареку!» Игры по безопасности: «Внимание гололед», «Одеваюсь я тепло», «Лед не шутка, он опасен», «Почему нельзя есть снег?»,«Знакомый, свой, чужой»,«1,2,3, что может быть опасно — найди», «Я иголки не боюсь» Волшебная улыбка: «Как много разных улыбок», «Пусть раздастся звонкий смех», «Мы смеемся, веселимся и мороза не боимся», «Поделись улыбкой», «Улыбайтесь-веселитесь!», «У нас хорошее настроение» Игры по самообслуживанию и элементарно-бытовому труду: «Поучим зверюшек расстегивать пуговицы», «Научим Хрюшу умываться», «Себя в порядок приведи», «Накроем стол для кукол», «Полив комнатных растений», «Хитрые застёжки», «Посмотри на себя» Проблемная ситуация: «Если расстроилась твоя подруга (друг), что нужно сделать, как помочь?»; «Если ты толкнул товарища, обидел девочку, твои дальнейшие действия?», «У тебя сломалась игрушка, как ты поступишь: выбросишь или починишь?»
Познавательное развитие	Строительные игры: «Дом для подарков», «Домик с забором для деда Мороза», «Постройки из снега», «Построим башенку для принцессы», «Гараж для машины», «Сказочный домик для Снегурочки» Дидактические игры по ФЭМП: «Подбери варежки», «Вчера, сегодня, завтра», «Почему овал не катится?», «Посчитай птичек», «Встань на место», «Кому какая форма?», «Один-два-три – ищи!», Один – туда, один - сюда», «Длинный - короткий», «В какой руке?» Дидактические игры по питанию: "Что чем едят", «Полезно — вредно»,«Что можно приготовить из этих продуктов?», «Витаминная азбука», «Свари борщ» Настольно-печатные игры: «Угадай, какое время года», лото «Магазин», пазлы «Зима в Простоквашино», «Смешарики» Игры-экспериментирование: «Откуда берется иней?», «Тайны узоров на окне», «Секреты снежинки», «Замёрзшая вода», «Все увидим, все узнаем», «Почему снег мягкий?», «Почему снег греет?» Экологические игры: «Какое время года?», «Кто живёт у нас зимой?», «В магазине растений», «Как падают снежинки?», «Что сначала, что потом» (закрепление знаний о временах года)
Речевое развитие	Словесные игры: «Зимние забавы», «Кто что делает?», «Испорченный телефон», «Закончи предложение», «Повтори как я», «Кто больше знает слов», «Какая зима?», «Назови ласково», «Какой лед?», «Запомни и повтори» Пальчиковые игры: «Новый год», «Зимушка-зима в гости к нам пришла!», «Елочка», «Деревья зимой», «Мы во двор пришли гулять» Логоритмика: «Сидит белка на тележке»

	Артикуляционная гимнастика: «Блинчик», «Часики», «Чашечка», «Идюк», «Качели». Игра-беседа: «Почему все снежинки разные?»; «Инеем покрыты деревья и кусты»; «Откуда берутся сугробы?»; «В мороз на солнце не согреться» «Елка наряжается, праздник приближается!», «Почему скрипит снег»
Художественно-эстетическое развитие	Музыкально-дидактические игры: «Елка в гости к нам пришла», «Сыграй, как я», «Угадай, на чем играю», «Веселые дудочки», «Громко-тихо», «Оркестр зверюшек» (Н.Бордюг) Дидактические игры по художественному творчеству: «Теплые и холодные краски», «Наряди ёлочку», «Палитра», «Палитра художника», «Радуга» Театрализованные игры: «Снеговик»; <i>драматизации сказки</i> «Зимняя сказка», «Теремок», «Рукавичка»; пальчиковый театр «Репка»
Физическое развитие	Подвижные игры: «Два Мороза», «Устроим снегопад», «Попади снежком», «Зайка беленький сидит», «Снежиночки - пушиночки», «Мы веселые ребята», «Весёлый снеговик», «Не попадись», «Снежная королева» Малоподвижные игры: «Снежки», «Снежинка, сосулька, сугроб», «Ты медведя не буди», «Низко-высоко» Хороводные игры: «Зайка», «Карусель», «Мы топаем ногами» Народные игры: «Жмурки с колокольчиком», «Угадай, кто зовет?», «Золотые ворота» Физ.минутки/динамическая пауза: «Быстро встаньте, улыбнитесь», «Новогодний хоровод», «По сугробам», «Зайчики», «Елка» Психогимнастика: «Иди ко мне», «Отдай!», «Уходи!» Дыхательная гимнастика: «Снежинки», «Задувание свечи», «Хлопок», «Чья снежинка дальше улетит» Игровые –имитационные упражнения: «Лошадки», «Петушок», «Зайчик» Спортивные игры: «Кто дальше бросит снежок», «По ледяной дорожке», «Меткий стрелок» Здоровьесберегающие игры: <i>самоmassage</i> «Разотру ладошки сильно»; <i>massage биологически активных зон для профилактики простудных заболеваний</i> «Утка и кот»; <i>оздоровительный массаж всего тела</i> «Чтобы не зевать от скуки»

«Сказка в гости к нам идет, чудеса с собой несет»(январь 1-2 неделя)

Образовательная область	Содержание деятельности
Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры: «Книжкина больница», «В библиотеке», «Книжный магазин», «У бабушки Федоры в гостях», «Театр» Коммуникативные игры: «Вежливые слова», «Повторяем друг за другом», «Руки знакомятся, руки ссорятся, руки мирятся», «Коврик примирения», «Если «да» — похлопай, если «нет» — потопай» Игры по безопасности: «Когда грозит опасность», «Телефон», «Знакомый, свой, чужой», «1,2,3, что может быть опасно — найди», «Я иголки не боюсь», «Осторожно, не упади!», «Хорошо - плохо» Волшебная улыбка: «Улыбнись другу», «Нарисуй улыбку», «Улыбнись и я улыбнусь тебе», «От улыбки станет всем теплей» Игры по самообслуживанию и элементарно-бытовому труду: «Подкормка птиц на участке», «Мы умеем чисто мыться», «Я одеваюсь сам», «Каждой вещи - свое место», «Дежурство по столовой» Проблемная ситуация: «Почему девочки не играют в разбойников?», «Могут ли мальчики принимать участие в играх девочек?»
Познавательное развитие	Строительные игры: «Сказочные дворцы», «Фигуры сказочных животных», «Счастливый остров», «Построим башенку для принцессы» Дидактические игры по ФЭМП: «Назови какого цвета», «Какого цвета форма?», «Угости мышек чаем», «Числовая лесенка», «Расскажи про свой узор» Дидактические игры по питанию: «Составляем меню», «Готовим салат (суп, компот)», «Витаминный бильярд», «Во фруктовом царстве, овощном государстве» Настольно-печатные игры: «Из какой сказки герой?», «Угадай героя», «Сказка за сказкой», «Какому герою принадлежит предмет?», «Формы», «Картинки половинки», «Что сначала, что потом», «Любимые сказки» («Играем и учимся»), «Мои любимые сказки» («Умка» развивающие игры – узнай по тени), Лото «Сказочные персонажи» Игры-экспериментирование: «Рассматривание песка через лупу», «Послушное и непослушное яйцо», «Отгадай по запаху», «Острова», «Сквозь сито», «Всем поровну» Экологические игры: «Третий лишний», «Да или нет», «Что было бы, если из леса исчезли...», «Угадай, что в руке»

Речевое развитие	Словесные игры: «Угадай что в коробке», «Скажи наоборот», «Какое слово заблудилось», «Ты мне - я тебе», «Говори наоборот», «Опиши рисунок», «Скажи наоборот». Пальчиковые игры: «Ох, как холодно зимой!», «Палал снег на порог», «Молоточки», «Рубим овощи», «Птички», Логоритмика: «Я перчатку надеваю», «Синичка», «Снежинки» Артикуляционная гимнастика: «Летающие фантики», «Любопытный язычок», «Хомячок», «Вкусное варенье», «Покусает язычок» Игра-беседа: «Сказка от начала начинается, до конца читается, в середине не перебивается», «Народная сказка – волшебная, про животных, бытовая», «Книжная иллюстрация», «Герои сказок – какие они?», «Злые сказочные герои», «Васнецов – художник-иллюстратор сказок», «Чему учат сказки?»
Художественно-эстетическое развитие	Музыкально-дидактические игры: «На чем играю?», «Песня, танец, марш», «С кем дружит зайчонок?», Музыкально-ритмические движения «Громкая и тихая музыка», «Веселые дети» (литовская народная мелодия). Дидактические игры по художественному творчеству: «Волшебные линии», «Объемная штриховка», «Чего на свете не бывает?», «Поможем художнику», «Иллюстрация к любимой сказке», «Удивительная ладонь», «Дорисуй изображение из различных геометрических фигур» Театрализованные игры: Драматизация венгерской сказки «Два жадных медвежонка», «Теремок», «Где ночует солнце»
Физическое развитие	Подвижные игры: «Птички в гнездышках», «Мыши водят хоровод», «Охотник и зайцы», «Солнечные зайчики», «Бегите ко мне», «Слепой медведь», «Кто найдёт, пусть возьмёт», «Скорее в круг», «Перемени предмет», «Не попадись», «Весёлые снежинки», «По ровненькой дорожке на одной ножке» Малоподвижные игры: «Кто дальше бросит снежок», «Найди, где спрятано» Хороводные игры: «Снежная баба», «Снеговик», «Помощники», «Зайка», «Ровным кругом» Народные игры: «Гори ясно», «Теремок», «Угадай, кто зовет?» Физ.минутки/динамическая пауза: «Кружатся снежинки», «На дворе у нас мороз», «Снеговик», «Мы по сказкам походили и о них поговорили» Психогимнастика: «Что слышно?», «Слушай хлопки!», «Запомни движения» Дыхательная гимнастика: «Дерево на ветру», «Дровосек», «Надуй шарик», «Петушок», «Насос» Игровые –имитационные упражнения: «Летят самолеты», «Кенгуру», «Снежинка» Спортивные игры: «Кто дальше бросит?», «Быстро в колонну!», «Пройди – не задень», «Мяч над головой», «Быстро возьми» Здоровьесберегающие игры: Зрительная гимнастика «Пчелка», «Лиса»; Упражнение для профилактики плоскостопия «Колобок»; Самомассаж «Ладони»

«Зимние забавы» (январь 3-4 неделя)

Образовательная область	Содержание деятельности
Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры: «Путешествие в зимний лес», «Семья», «Аптека», «Кругосветное путешествие», «Собираемся на зимнюю прогулку» Коммуникативные игры: «Выбери партнера», «Общий круг», «Ласковое имя», «Встань на кого посмотрю», «Ладонь в ладонь» Игры по безопасности: «О правилах безопасного катания на санках и ледянках», «Правила безопасности зимой», «Если скользко на дороге», «Что такое хорошо, что такое плохо», «Безопасность в доме» Волшебная улыбка: «Всем улыбку подарю», «Обниму и улыбнусь», «Нарисуй улыбку друга», «Передай улыбку другу», «От улыбки станет всем теплей» Игры по самообслуживанию и элементарно-бытовому труду: «Помоги Оле выбрать одежду и обувь», «Поможем убрать кружки со стола», «Убери со стола», «Вымой руки», «Волшебный шнурок» Ситуативный разговор: «Почему нельзя прыгать в сугроб»
Познавательное развитие	Строительные игры: «Замок для Снежной Королевы», «Лабиринты» Дидактические игры по ФЭМП: «Поможем Незнайке сосчитать снежиночки», «Вчера, сегодня, завтра», «Сосчитай правильно», «Какое число рядом», «Покажи такую цифру, сколько звуков услышишь», «Положи столько же» Дидактические игры по питанию: «Столик, накройся!», «Обед для трех медведей», «Что чем едят»

	Настольно-печатные игры: «Зимние забавы», «Четвертый лишний», <i>лото</i> «Снаряди спортсмена» Игры-экспериментирование: «Лёд-силач», «Какого цвета снег?», «Свойства снежинки», «Взаимодействие воды и снега», «Почему птицы могут летать?», «Изготовление цветных льдинок» Экологические игры: «Времена года», «Когда это бывает?», «Четыре времени года», «Назови птицу с нужным звуком»
Речевое развитие	Словесные игры: «Скажи по-другому», «Доскажи словечко», «Так бывает или нет?», «Закончи фразу», «Назови предметы со звуком...» Пальчиковые игры: «Елочка», «Снежок», «Кормушка», «Раз, два, три, четыре – мы с тобой снежок слепили» Логоритмика: «Воробей», «Зимние забавы», «Снеговик» Артикуляционная гимнастика: «Слоник», «Заборчик», «Блинчики», «Вкусное варенье», «Индюк», «Горка» Игра-беседа: «Зима полна чудес и забав», «Зимние игры», «Зимой на горке»
Художественно-эстетическое развитие	Музыкально-дидактические игры: «Ты меня слышишь?», «Стучалки», «Придумай нотам имена», «Повтори звуки», <i>игра-ситуация</i> «В нашем оркестре» Дидактические игры по художественному творчеству: «Морозные узоры», «Что перепутал художник?», «Найди друзей краски», «Закончи картинку» Театрализованные игры: Игра-драматизация С. Маршака «Двенадцать месяцев», «Поиграем-угадаем», «Подбери рифму»
Физическое развитие	Подвижные игры: «Белые медведи», «Снежинки и ветер», «Два Мороза», «Эх, вы, сани, мои сани», «Пингвины с мячом», «Метелица», «Мороз и печь» Малоподвижные игры: «Сказочная фигура, замри», «Зайцы, ёлочки, пенёчки», «Найди, что опишу», «Зайка беленький сидит» Хороводные игры: «Кто там ходит – бродит», «Зайка шел», «Колпачок», «Кошки – мышки», «Вокруг домика хожу», «Веселись детвора» Народные игры: «Кто у нас хороший?», «Подними ладошки», «Золотые ворота», «Колечко», «Заря-зарница» Физ.минутки/динамическая пауза: «Мы на лыжах в лес идем», «Зимние забавы», «Птички зимой», «Снеговик», «Спортсмены», «Лыжники», «Зима» Психогимнастика: «Повтори за мной», «Запомни свое место», «Запомни порядок!», «Тень», «Я не знаю!» Дыхательная гимнастика: «Пушок», «Паравозик», «Снегопад», «Ветряная мельница», «Пружинка» Игровые –имитационные упражнения: «След в след», «По дорожке на одной ножке», «Зайка», «Лошадка» Спортивные игры: «Какая команда быстрее построится», «Перетяни канат», «С кочки на кочку», «Пройди – не урони», «Кто скорее до мяча» Здоровьесберегающие игры: <i>Массаж бедра</i> «Дождик», <i>массаж лица</i> «Умывалочка», <i>массаж биологически активных точек</i> «Снеговик» (профилактика ОРЗ), <i>массаж рук</i> «Строим дом»

«В мире искусства»(февраль 1-2 неделя)

Образовательная область	Содержание деятельности
Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры: «На выставке народного творчества», «Ярмарка», «Швейное ателье», «Фотоателье», «Салон красоты», «Парикмахерская», «Парикмахерская для зверей» Коммуникативные игры: «Коробка добрых поступков», «Пожелания», «Хор животных», «Картинная галерея» Игры по безопасности: «Раз, Два, Три – что может быть опасным, найди», «Часы безопасности», «Опасно - не опасно». Волшебная улыбка: «Передай улыбку другу», «Рассмеши друга», «Поделись улыбкой с нами», рассматривание юмористических картинок Игры по самообслуживанию и элементарно-бытовому труду: «Порядок в шкафу с игрушками и пособиями», «Дежурство по столовой», «Ремонт книг», «Обед у кукол» Проблемная ситуация: «Подготовка к празднику», «Ситуация на транспорте (городском, железнодорожном)», «Язык мимики и жестов» Игра-беседа: «Наш театр», «В гости к книге», «Театральные профессии», «Мы танцуем и поем», «Изобразительное искусство»
Познавательное	Строительные игры: «Чья команда быстрее построит?», «Разложи детали по местам»,

развитие	«Закончи конструкцию» Дидактические игры по ФЭМП: «Назови и сосчитай», «Подбери фигуру», «Расскажи про свой узор», «Что бывает такой формы?», «Посмотри вокруг» Дидактические игры по питанию: «Поварята», «Назови одним словом», «Что несъедобное?», «Проведи линию от продукта до тарелки» Настольно-печатные игры: Игра-лото «Русские и зарубежные художники», лото «Русский сувенир» (хохлома, дымково, городец, гжель), АРТ-ЛОТО «Путешествие в страну живописи» Игры-экспериментирование: «Нюхаем, пробуем, трогаем, слушаем», «Все увидим, все узнаем», «Угадай-ка» Экологические игры: «Воздух, земля, вода», «Угадай, что в мешочке?», «Где снежинки?», «Четвертый лишний».
Речевое развитие	Словесные игры: «Где мы были, не скажем», «Дополни предложение», «Скажи слово с нужным звуком», «Вспомним разные слова» Пальчиковые игры: «Прогулка», «Подарки», «В гости», «Радуются взрослые и дети» Логоритмика: «Карусель», «Художник – невидимка», «Весёлые зверята» Артикуляционная гимнастика: «Чистим, зубки», «Окошко», «Месим тесто» Игра-беседа: «Если семья вместе, так и душа на месте», «Как я провел выходной?»
Художественно-эстетическое развитие	Музыкально-дидактические игры: «Найди нужный колокольчик», «Определи по ритму», «Домик – крошечка» Дидактические игры по художественному творчеству: «На что похожи облака?», «Угадай настроение», «Найди недостаток в портрете». Театрализованные игры: «Поиграем — угадаем» (А. Босева), «Зеркало», «Великаны и гномы», <i>Игра – стихи:</i> «Звонкий день»
Физическое развитие	Подвижные игры: «Краски», «Собери флажки», «Мы весёлые ребята», «Ваня, Ваня простота», «Передай – встань», «Ловишка, бери ленту» Малоподвижные игры: «Шалтай-болтай», «Холодно-тепло», «Найди пару», «Найди по описанию» Хороводные игры: «Снеговик», «По дорожке Валя шла», «Мы топаем ногами» Народные игры: «Скоморошки», «Продавец счастья», «У Маланьи» Физ.минутки/динамическая пауза: «Маша и каша», «Давайте мы попрыгаем» Психогимнастика: <i>Мимическая гимнастика</i> «Спать хочется», <i>Пластический этюд</i> «Подснежник» Дыхательная гимнастика: «Постучи кулачками», «Скрещивание рук внизу», «Погрейся» Игровые – имитационные упражнения: «Мышка», «Цыпленок» Спортивные игры: «Хоккеисты», «Гонки с шайбой» Здоровьесберегающие игры: «Метелки», «Далеко - близко», «Поймай зайку» («офтальмотренаж»)

«Здоровье и спорт»(февраль3-4 неделя)

Образовательная область	Содержание деятельности
Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры: «Военизированные игры», «Российская Армия» - Солдаты на учениях, «Пароход» – «Рыболовецкое судно», «МЧС» - спасатели Коммуникативные игры: <i>Изобрази пословицу</i> «Замри», <i>Пантомимические этюды</i> «Собери чемодан» Игры по безопасности: «Мы — спасатели», «Основы безопасности в доме», «Что такое хорошо, а что такое плохо», «Пожарные сборы» Волшебная улыбка: «Наше настроение», «Улыбнись другу» Игры по самообслуживанию и элементарно-бытовому труду: «Порядок в игрушках», «Кукла заболела», «Умывалочка» Проблемная ситуация: «Ситуация с огнём», «Кот в одном сапоге», «Помоги Золушке» Игра-беседа: «Спорт и здоровье», «Микробы и вирусы», «Правила личной гигиены», «Будущие защитники», «Военная техника»
Познавательное развитие	Строительные игры: «Найди такую же деталь, как на карточке», <i>Задание</i> «Что изменилось?», «Схема по постройке товарища» Дидактические игры по ФЭМП: «Вчера, сегодня, завтра», «Встань на место», «Палочки в ряд», «Назови фигуры, которые использовал художник для изображения картинки?» Дидактические игры по питанию: «Продолжи предложение», «Что получится из

	продуктов», «Что где хранится» Настольно-печатные игры: «Виды спорта» Игры-экспериментирование: «Разноцветные шарики», «Тающий лед», «Замерзшая вода» Экологические игры: «Когда это бывает?», «Что из чего сделано?», «Съедобное – несъедобное».
Речевое развитие	Словесные игры: «Какой звук потерялся», «Испорченный телефон», «Живые слова», «Кто больше заметит небылиц?» Пальчиковые игры: «Смелый капитан», «Кораблик», «Транспорт» Логоритмика: «Умывалочка», «Зубная щётка», «Грузовик», «Самолёт» Артикуляционная гимнастика: «Чашечка», «Заборчик» Игра-беседа: «Погода и здоровье»
Художественно-эстетическое развитие	Музыкально-дидактические игры: «Песня – танец – марш», «Слушаем музыку» Дидактические игры по художественному творчеству: «Составь натюрморт», «Чего не стало?», «Опиши соседа» Театрализованные игры: «Веселый Старичок - Лесовичок», <i>Игра на имитацию движений</i> «Загадки без слов»
Физическое развитие	Подвижные игры: «Свободное место», «Самолеты», «У кого мяч», «Кто скорей снимет ленту» Малоподвижные игры: «Кто пройдет тише», «Зернышки», «Пузырь» Хороводные игры: «Зима прошла», «Козочка», «Помощники» Народные игры: «Колечко», «Башмачок», «Катай каравай» Физ.минутки/Динамическая пауза: «Песенка-зарядка», «Развиваем мышцы» Психогимнастика: «В магазине зеркал», «Скучно так сидеть» Дыхательная гимнастика: «Заблудился», «Снежный ком», «Снеговик веселится» Игровые – имитационные упражнения: «Котенок», «Лошадка» Спортивные игры: «Бег с препятствиями», «Бег с теннисной ракеткой», «Бег цепей» Здоровьесберегающие игры: «Совушка», «Часики», «Стрелочки бегут» (<i>вращение глазами.</i>)

«Весенняя капель»(март 1-2 неделя)

Образовательная область	Содержание деятельности
Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры: «Мама пришла с работы», «Стоматологический кабинет», «Путешествие на автобусе по весеннему городу», «Дочки-матери» с привлечением мальчиков, «Супермаркет», «Встречаем гостей» Коммуникативные игры: «Птенцы», «Муравьи», «Переходы», «Запрещенное движение», «Божья коровка», «Маковое зернышко», «Сумей отказаться», «Да и нет». Игры по безопасности: «Скорая помощь», «По дороге», «Когда грозит опасность», «Что нужно пожарному», «Телефон», «Знакомый, свой, чужой», «Я не должен», «1-2-3, что может быть опасным, найди!» Волшебная улыбка: «Отличное настроение», «Улыбнемся солнышку», «Улыбку другу подарю», «Мой веселый звонкий смех», «От улыбки станет всем теплей», «Рассмеши соседа», «Обниму и улыбнусь», «Дружба начинается с улыбки» Игры по самообслуживанию и элементарно-бытовому труду: «Посадка лука на подоконнике», « Наведение порядка в шкафах и на полках», «Самая аккуратная кровать», «Полив растений», «Самостоятельный уход за собой», «Протираем полки для игрушек», «Я чистый и аккуратный, значит, выгляжу опрятно» Проблемная ситуация: «Что можно увидеть на весенних картинках?», «На прогулке мокрым не хожу», «Как подарить подарок», «Тебя пригласили в гости», «Я могу помирить друзей», «Если у тебя что-то болит», «У меня зазвонил телефон» Игра-беседа: «За что мы любим весну?», «8 марта - женский день», «Какие загадки о весне ты знаешь?», «Любимые песни о весне», «Признаки весны», «Первые подснежники», «Весна в лесу», «Скворушкина песенка»
Познавательное развитие	Строительные игры: «Построй по схеме», «Дострой конструкцию», «Выкладывание фигур», «Разложи, как я скажу» Дидактические игры по ФЭМП: «Встань на место», «Назови свой автобус», «Где фигура?», «Посчитай птичек», «Палочки в ряд», «Распутай путаницу», « Лево-право», «Найди предметы похожего цвета», «Помоги Федоре», «Волшебные круги» Дидактические игры по питанию: «Витаминный бильярд», «Поварята», «Где растет каша?», «Кто в домике живет?», «Назови одним словом», «Что изменилось?», «Кто

	назовет больше блюд», «Чашки-ложки». Настольно-печатные игры: «Времена года», «Что где растет», «Зоологическое лото», «Заюшкина избушка»(пазлы) Игры-экспериментирование: «Бумага, ее качества и свойства», «Починим игрушку», «Выжми мочалку», «Прыгающий шарик», «Кораблики» «Горячо – холодно», «Волшебная кисточка», «Что звучит?» Экологические игры:«Что было бы, если бы из леса исчезли..», «Угадай, что в руке», «Опиши, я отгадаю», «Чудесный мешочек», «Земля, вода, огонь, воздух», «Кто, где живет», «Две корзины», «Животные рядом с нами»
Речевое развитие	Словесные игры: «Что бывает весной?», «Словесная эстафета», «Кто больше знает», «Дополни предложение», «Что слышно?», «Последовательность событий», «Игры на восприятие звука», «Замкни цепочку» Пальчиковые игры: «Наши мамы», «Цветы», «Солнышко», «Лужок», «Насекомые», «Времена года», «Комар» Логоритмика: «Весна», «Облака», «Муравей», «Гроза» Артикуляционная гимнастика: «Заборчик», «Трубочка», «Желобок», «Приклей конфетку», «Ниточка», «Иголлка», «Маятник»
Художественно-эстетическое развитие	Музыкально-дидактические игры: «Туча»,«Капельки», «Хлопцы-шлепцы» (сл. народные), «Мячик», «Солнышко», «Веселый дождик» Дидактические игры по художественному творчеству: «Составь букет», «Радужный хоровод», «Найди друзей среди красок», «Собери пейзаж» Театрализованные игры: «Загадки без слов», «После дождя» «Цветок», разыгрывание по ролям стихотворения А. Апухтина «Кузнечик», «Расскажи стих руками».
Физическое развитие	Подвижные игры: «Пятнашки», «Гуси-лебеди», «Мышеловка», «Караси и щука», «Успей пробежать», «Чье звено скорее соберется», «Хитрая лиса», «Пастух и стадо» Малоподвижные игры:«Дерево, кустик, травка», «Ручки-ножки», «Вершки и корешки», «Жучок», «Солнышко, заборчик, камешки», «Летает - не летает» Хороводные игры: «Родничок», «Подарки», «По дорожке Валя шла», «Сокол» Народные игры: «Заря», «Филин и птички», «Жмурки с колокольчиком», «Горелки» Физ.минутки/динамическая пауза: «Солнышко», «Бегал по двору щенок», «Ветер дышит», «Птички-невелички», «Аист» Психогимнастика: «Что за чудо?», «Вечером», «Вместе по лесу идём», «Птицы», «Скучно так сидеть», «Слушай команду!» Дыхательная гимнастика: «Труба», «Ветер», «Паровоз», «Дерево на ветру», «Подуй на одуванчик», «Жук» Игровые –имитационные упражнения:«Холодно-тепло», «Чижик», «Птичка», «Пчелки» Спортивные игры: «Вот такие мы сильные», «Быстрые ноги, ловкие руки», «С кочки на кочку», «Змейка» Здоровьесберегающие игры и упражнения: «Дождик» (гимнастика для глаз),«Утка и кот» (массаж биологически активных зон для профилактики простудных заболеваний), «Бабочка» (для развития дыхания), «Колобок» (упражнение для профилактики плоскостопия)

«Я и мои друзья в мире игры»(март 3-4 неделя)

Образовательная область	Содержание деятельности
Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры: «Навестим больного», «Станция технического обслуживания», «Почта», «Ателье», «День рождения», «Строители» Коммуникативные игры: «Добрые эльфы», «Ожившие игрушки», «Волны», «Зеркало», «Кто сказал?», «Живые куклы», «Продолжи движение», «Путанка» Игры по безопасности: «Как избежать опасности дома», «Горит – не горит», «Кошка и собака – наши соседи», «Нарисуй дорожный знак», «Мой выбор», «Хорошо-плохо», «Природа и человек» Волшебная улыбка: «Обниму и улыбнусь», «Включаем хорошее настроение», «Мы – веселые ребята», «Смешинка в рот попала», «Самая очаровательная улыбка», «Давайте улыбаться просто так», «Пусть веселая улыбка заиграет на губах» Игры по самообслуживанию и элементарно-бытовому труду:«Влажное протирание крупнолистных растений», «Смена полотенец», «Моем кукол», «Стирка кукольного белья», «Самый аккуратный шкафчик», «Мастерская по ремонту книг», «Волшебница-расческа»

	Проблемная ситуация «Почему зайка подавился». Игра-беседа: «Как вести себя в группе»
Познавательное развитие	Строительные игры: «Обустрой комнату», «На что похоже», «Посчитай и сконструируй», «Построй, не открывая глаз» Дидактические игры по ФЭМП: «Выложи орнамент», «Шары», «Умный гость», «Палочки», «Найди домик», «Покажи такое же», «Веселые шары», «Найди фигуру», «Встань на место», «Подбери пару» Дидактические игры по питанию: «Витаминный домик», «Столик, накройся!», «Готовимся к обеду», «Четвертый лишний», «Что чем едят», «Печем пироги», «Учимся мыть посуду», «Продуктовый магазин» Настольно-печатные игры: «Цветное лото», «Доминошки», «Кому что», «Дорожные знаки» Игры-экспериментирование: «Легкий - тяжелый», «Игры с соломинкой», «Что отражается в зеркале?», «Поплывет или утонет», «Прыгающий шарик», «Таинственный похититель варенья. А может быть это Карлсон?», «Можно ли склеить бумагу водой», «Чудесные спички» Экологические игры: «Волшебные экранчики», «Да-нет», «У кого какие детки?», «Какого растения не стало», «Ходят капельки по кругу», «Цепочка», «Похожи-не похожи», «Я знаю» (с мячом)
Речевое развитие	Словесные игры: «Найди картинке место», «Живые слова», «Какое слово заблудилось?», «Узнай по голосу», «Придумай предложение», «Кого я вижу, что я вижу», «Один-много», «Наоборот» Пальчиковые игры: «Машина каша», «Есть у каждого свой дом», «Дружба», «Кораблик», «Лодочка», «Мышка», «Шалун», «Шла кукушка» Логоритмика: «Иринка», «Скрип Скрипович», «Ёжик и барабан», «Оля», «У бабушки», «Прятки» Артикуляционная гимнастика: «Почистим зубы», «Чашки», «Блинчики», «Кто дальше загонит мяч», «Болтушка», «Парус», «Лопатка» Игра-беседа: «Безопасность в нашей группе», «О работниках детского сада», «Адрес детского сада», «Что такое детский сад», «Воспитатель детского сада, помощник воспитателя».
Художественно-эстетическое развитие	Музыкально-дидактические игры: «Кот и мыши» (р.н. мелодия «Во саду ли в огороде»), «Паровоз», «Бубен» (автор М. Ю. Картушина), «Заводите хоровод», «Тук-тук», «Гости» (автор А. Ануфриева) Дидактические игры по художественному творчеству: «Футболисты», «Дорисуй узор», «Наведем порядок», «Уточним цвет предмета» Театрализованные игры: «Моя Вообразия», «Договорим то, чего не придумал автор» (по сказке К. Чуковского «Муха-Цокотуха»), «Поиграем – угадаем», «Как варим суп», «Зеркало»
Физическое развитие	Подвижные игры: «Кто скорее», «Не оставайся на полу», «Удочка», «Школа мяча», «Перебежки», «Белки в лесу», «Затейники», «Сделай фигуру» Малоподвижные игры: «Шел по лесу король», «Звериная зарядка», «Волшебное слово», «Золотые ворота», «Колечко», «Тик-так-тук» Хороводные игры: «Мы топаем ногами», «Медведь», «Подкова», «Воевода» Народные игры: «Палочка-выручалочка», «Ловишки в кругу», «Ляпка», «Птицелов» Физ.минутки/динамическая пауза: «А часы идут, идут», «Бегут, бегут со двора», «Веселые прыжки», «В понедельник я купался» Психогимнастика: «Хоровод сказочных героев», «Расставить посты», «Прочитай письмо», «Оживи камушки», «Люблю – не люблю», «Нарисуй музыку» Дыхательная гимнастика: «Надуй шарик», «Качели», «Пружинка», «Трубочка», «Ветряная мельница», «Боевой клич индейцев» Игровые –имитационные упражнения: «Шалтай-болтай», «Зернышко», «Кошечка», «Мышки», Шарик» Спортивные игры: «Самый быстрый, самый ловкий», «Сбей кеглю», «Разгрузи машину», «Бег с препятствиями» Здоровьесберегающие игры и упражнения: «Нос, умойся!» (массаж лица), «Лиса» (гимнастика для глаз), «Ладошки» (самомассаж), «Блины» (массаж пальцев)

«Весна шагает по планете»(апрель 1-2 неделя)

Образовательная область	Содержание деятельности
Социально-	Сюжетно-ролевые игры: «Путешествие на ракете», «Ветеринарная лечебница»,

коммуникативное развитие	«Салон красоты», «Почта», «МЧС - спасатели», «Рыцари и принцессы» Коммуникативные игры: «Лабиринт», «Змейка», «Штоом», «Запрещенное движение», «Шторм и штиль», «Мышата в мышеловке», «Волшебный ковер», «Конкурс хвастунов». Игры по безопасности: «Автошкола», «На островке», «Костер», «Размышляй-ка», «Как спасти от беды», «Холодный-горячий», «Составь номер», «Что было бы, если...» Волшебная улыбка: «Хорошее настроение», «Я всех развеселю», чтение стихотворения «Лесной детский сад» К. Авдеенко, «Улыбка по кругу» (с мячом), «Рассмеши меня», «У нас всегда весело», «Смешной телефон» Игры по самообслуживанию и элементарно-бытовому труду: «Моем, моем трубочиста», «Рыхление почвы комнатных растений», «Мы готовимся ко сну», «Сервировка стола», «Застегни пуговицы», «Волшебный шнурок» Проблемная ситуация: «Куда спешит ручей?», «Почему вода весело журчит?», «Как спасти птенца?», «Если человек не будет трудиться весной, сможет ли он собрать осенью хороший урожай?», «Почему нельзя ломать молодые деревья?», «Звонок в дверь», «Если у тебя что-то заболело» Игра-беседа: «Как называются весенние месяцы?», «Как изменилась продолжительность дня весной?», «Что сажают в огороде», «Птицы возвращаются», «Огород в детском саду», «Осадки весной», «Весна в природе», «Цветочная клумба»
Познавательное развитие	Строительные игры: «Найди деталь, такую же, как на карточке», «Таинственный мешочек», «Разложи детали по местам», «Лего - подарки» Дидактические игры по ФЭМП: «Про вчерашний день», «Машины», «Чиним одеяло», «Живые числа», «Путешествие по комнате», «Сосчитай и назови», «Лево-право», «Кто правильно пойдет, тот игрушку найдет», «Кого больше», «Мастерская форм» Дидактические игры по питанию: «В овощном царстве фруктовом государстве», «Вместе-отдельно», «Что можно приготовить из этих продуктов?», «Готовим суп», «Что где растет», «Путешествие в страну Витамина», «Соберем урожай», «Чашки-ложки». Игры-экспериментирование: «Ловись, рыбка и мала, и велика (магнит)», «Волшебное сито», «Куда делись чернила», «Делаем облако», «Руками своим не верю» «Цветы лотоса», «Всем поровну», «Послушное и непослушное яйцо» Экологические игры: «Повтори», «Найди свое дерево», «Угадай, кто я?», «На что это похоже?», «Наоборот», «Что возьмем с собой?», «Найди нужное слово», «Природа – не природа»
Речевое развитие	Словесные игры: «Подбери словечко», «Кого позовут в гости?», «Прятки», «Объясните, почему», «Распутай слова», «Найди ошибку», «Как ты узнал?», «Чего на свете не бывает?» Пальчиковые игры: «Времена года», «Береза», «Пчела», «Паучок», «Улей», «Есть игрушки у меня», «Пальчики в лесу» Логоритмика: «Заяц», «Птичка», «На дачу», «Барбос», «Прятки», «Мышка» Артикуляционная гимнастика: «Кружок», «Толстячки-худышки», «Шарики», «Самовар», «Шлепаем губами по языку», «Чашечка», «Вкусное варенье»
Художественно-эстетическое развитие	Музыкально-дидактические игры: «Птичий концерт», «Учитесь танцевать», «Музыкальные загадки», «Какая музыка?», «Сладкий колпачок», «На лугу» Дидактические игры по художественному творчеству: «Волны», «Чего не стало», «Найди эмоцию», «Скульптор и глина» Театрализованные игры: «Проговаривание диалога с различными интонациями», игра-пантомима «Муравейник» «Игры-превращения», игра на мышечное напряжение и расслабление «Деревянные и тряпичные куклы», «Цветочек».
Физическое развитие	Подвижные игры: «Космонавты», «Охотники и утки», «Море волнуется», «Караси и щука», «Лягушки в болоте», «Стоп!», «Бездомный заяц», «Волк во рву» Малоподвижные игры: «Дерево, кустик, травка», «Ручки-ножки», «Вершки и корешки», «Жучок», «Солнышко, заборчик, камешки», «Летает - не летает» Хороводные игры: «Аленький цветочек», «Зайка шел», «Водят пчелы хоровод», «Кошки-мышки» Народные игры: «Кот и мышь», «Пятнашки», «Мячик кверху», «Ляпка» Физ.минутки/динамическая пауза: «Ветер веет над полями», «Вечером», «Во дворе растет подсолнух», «Вы достать хотите крышу», «Головою три кивка» Психогимнастика: «Разведчики», «Противоположные движения», «Стоп!»,

	«Замри!», «Тропинка», «Слушай команду!» Дыхательная гимнастика: «Поднимемся на носочки», «Ветер», «Покачивание», «Хлопок», «Поворот», «Пчелы» Игровые –имитационные упражнения:«Космонавт», «Лебедь», «Отдыхалка», «Заяц», «Цыпленок», «Лошадка» Спортивные игры: «Бег – полет на ядре», «Не задень предмет», «Такси», «Кто вперед» Здоровьесберегающие игры и упражнения:«Кот-царапка» (упражнение для рук),«Дети» (двигательная разминка), «Кораблики» (дыхательное упражнение), «Молотки» (массаж ног)
--	--

«Земля – наш общий дом»(апрель 3-4 неделя)

Образовательная область	Содержание деятельности
Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры: «На дорогах города», «Путешествие на самолете», «Театр», «Библиотека», «Строители», «Швейное ателье» Коммуникативные игры: «Добрые волшебники», «Угощайся пирожком», «Похожие не похожи», «Зеркало», «Кто кого запутает?», «Хлебец», «Волк», «Кошка и мышка» Игры по безопасности: «В стране дорожных знаков», «Берегись автомобиля», «Найти и обезвредить», «Части тела», «Я иголки не боюсь», «Наши помощники растения», «Скорая помощь», «Полезная и вредная игра» Волшебная улыбка: «Обнимашки», «Веселые человечки», «Смешные позы», «Смеяться разрешается», «Рассмешите Несмеяну», чтение стихотворения «Сереза и гвозди» В. Берестова, придумывание небылиц Игры по самообслуживанию и элементарно-бытовому труду: «Умывалочка», «Зеленый десант», «Чистые подоконники», «Помогаем няне», «Чистые стульчики», «Всему свое место», «Домики для одежды» Проблемная ситуация: «Что произойдет с планетой, если ее загрязнять?», «Не бросай мусор на улице», «Если исчезнут животные?», «Почему у нас в лесу не живут слоны?», «Если люди разных стран не будут дружить?» Игра-беседа: «Мир, в котором мы живем», «Люди планеты Земля», «Такие разные страны», «Удивительные растения нашей планеты», «Великаны и карлики в животном мире», «Подводный мир», «Место Земли в космосе»
Познавательное развитие	Строительные игры: «Запомни расположение», «Назови и построй», «Светофор», «Не бери последний кубик» Дидактические игры по ФЭМП: «Незнайка в гостях», «Шары», «Сломанная лестница», «Услышь и посчитай», «Незаконченные картинки», «Разделим пополам», «Назови скорей», «Найди наощупь», «В какой сетке больше мячей», «Кто больше, а кто меньше» Дидактические игры по питанию:«Узнай по описанию», «Витаминная азбука», «Волшебная кастрюля», «Вершки-корешки», « Найди лишнее», «Правильно-неправильно», «Шеф-повар», «Что нам нужно каждый день» Игры-экспериментирование: «Фонтанчики», «Цветной песок», «Что растворяется в воде?», «Сделать умывальник – это просто», «Волшебные зеркала», «Куда делся запах?», «Что такое упругость?», «Танцующая фольга» Экологические игры: «Репортаж», «Мы - гусеницы», «Где, что зреет?», «Угадай, что в руке», «Цветочный магазин», «Какие мы все разные», «Не природная тропа», «Четыре времени года»
Речевое развитие	Словесные игры: «Измени слово», «На одну букву», «Давай придумывать», «Эхо», «Я беру с собой в дорогу», «Где был Петя?», «Кто больше заметит небылиц?», «Звуки перепутались» Пальчиковые игры: «Домик», «Замок», «Прогулка», «Детки», «Лодочка», «Игрушки», «Транспорт», «Хлеб» Логоритмика: «Муравей», «На море», «Ночью», «Аленка», «Мартышки», «Вовочка» Артикуляционная гимнастика:«Фокус», «Не разбей чашечку», «Покусаем язычок», «Забьем мяч в ворота», «Ветерок дует с горки», «Мостик разрушим, мостик построим», «Катушка» Игра-беседа: «Безопасность в нашей группе», «О работниках детского сада», «Адрес детского сада», «Что такое детский сад», «Воспитатель детского сада, помощник воспитателя».
Художественно-	Музыкально-дидактические игры: «Домик-крошечка», «Выполни задание»,

эстетическое развитие	«Веселые гудки», «Глашенька учит танцевать», «Сколько птичек поет?», «Удивительный светофор» Дидактические игры по художественному творчеству: «Шторм», «Опиши соседа», «Иду, вижу, рассказываю сам себе», «Необычные кляксы» Театрализованные игры: «Веребочки», «Стряхнем воду с платочков», «Незнайка», «Крылья самолета и мягкая подушка», «Танец розы», ролевая гимнастика-игра «У зеркала»
Физическое развитие	Подвижные игры: : «Мяч о стенку», «Охотник и зайцы», «Пустое место», «Тишина», «Конники-спортсмены», «Ловля бабочек», «Скакалочка под ногами», «Челночок» Малоподвижные игры: «По дорожке», «У меня есть все», «Дни недели», «Как живешь?», «К речке быстрой мы спустились», «Это я» Хороводные игры: «Ровным кругом», «На реке камыши», «Солнышко и дождик», «Жаворонок» Народные игры: «Заря», «Игровая», «Почта», «Коршун» Физ.минутки/динамическая пауза: «А сейчас мы с вами, дети», «Будем прыгать, как лягушка», «Вверх рука и вниз рука», «Космонавт» Психогимнастика: «Расставь посты», «Реченька», «Смотри на руки», «Вот он какой!», «Дружная семья», «Не покажу!» Дыхательная гимнастика: «Ушки», «Задувание свечи», «Приземление», «Губы трубкой», «Воздушный шарик поднимается вверх», «Удивимся» Игровые-имитационные упражнения: «Паучок», «Веселая зарядка», «Птица», «Кенгуру», «Тигр и лев», «Обезьянка» Спортивные игры: «Гонки», «Забей мяч в ворота», «Снайперы», «Найди свое место» Здоровьесберегающие игры и упражнения: «Строим дом» (массаж рук), «Сел медведь» (гимнастика для глаз), «Подуем на плечо» (дыхательное упражнение), «Крокодил» (массаж биологически активных точек)

«Праздники весны»(май 1-2 неделя)

Образовательная область	Содержание деятельности
Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры: «Дом, семья», «Поликлиника», «Путешествие на автобусе по весеннему городу», «Детский сад» «Водители», «Военизированные игры» Коммуникативные игры: «Выбери партнера», «Радио», «Злой дракон», «На тропинке», «Бабушка Меланья», «Маковое зернышко», «Сороконожка», «Мостик». Игры по безопасности: «Подбери знак», «Как рождаются опасные ситуации?», «Спасатели», «Как избежать неприятностей», «Что мы знаем вещах?», «Знакомый, свой, чужой», «Если малыш поранился», «Прогулка-обследование «Внимание, опасность!» Волшебная улыбка: «Если хочешь, улыбнись», чтение стихотворения К. Чуковского «Путаница», «Смайлики», «Улыбка спасет мир», «Чтобы избежать конфликта-улыбайся», «Передай улыбку другу», «Улыбнись просто так», конкурс на самую красивую улыбку Игры по самообслуживанию и элементарно-бытовому труду: «Убери со стола», «Ухаживаем за растениями», «Помой руки», «Приготовим оборудование и материалы для образовательной деятельности», «Волшебный шнурок», «Стирка кукольного белья», «Почистим от пластилина доски для лепки» Проблемная ситуация: «Почему нельзя рвать первоцветы», «Почему 9 мая называют Днем памяти?», «Кто такие ветераны?», «Что такое Вечный огонь, и почему он никогда не гаснет?», «Что будет, если не будешь знать о войнах-героях?», «Что произойдет, если исчезнут все птицы (насекомые)?», «Если рядом с тобой пчела (оса)», «Не оставляй мусор в природе после пикника» Игра-беседа: «Подготовка к празднику», «Этот День Победы», «Герои ВОВ», «Цветут деревья», «Что происходит с животным и растительным миром с приходом весны», «Травка зеленеет, солнышко блестит»
Познавательное развитие	Строительные игры: «Построй, не открывая глаз», «Что изменилось?», «Роботы», «Рыба, зверь, птица» Дидактические игры по ФЭМП: «Подбери фигуру», «Назови и сосчитай», «Хватит ли?», «Собери фигуру», «Расскажи про свой узор», «Почему овал не катится?», «Встань на место», «Найди предметы похожего цвета», «Палочки в ряд», «Вчера, сегодня, завтра»

	Дидактические игры по питанию: «Что едят в сыром виде, а что в вареном», «Столик, накройся!», «Маша обедает», «Будем кашу варить», «Что чем едят», «Что сначала, что потом?», «Составляем меню», «Лабиринты здоровья». Игры-экспериментирование: «Воздух работает», «Вода принимает форму», «Свет и тень», «Разноцветные шарики», «Таинственные картинки», «Все увидим, все узнаем» «Песочная страна», «Где вода?», «Угадай-ка (вес)» Экологические игры: «Где спряталась рыбка», «Четвертый лишний», «Совы и вороны», «Пищевые цепочки водоема», «Микропоказ», «Звуки», «Перемешай и соотнеси», «Журавли-журавли»
Речевое развитие	Словесные игры: «Закончи слово», «Отгадай-ка», «Кто, что делает», «Соедини», «Обними словами», «Расскажи картину», «Похож – не похож», «Слова» Пальчиковые игры: «Наша армия», «Цветы», «Гости», «Дом», «Моя семья», «Счет», «Кто приехал?» Логоритмика: «Робот», «Катюша», «Утро», «Гроза» Артикуляционная гимнастика: «Улыбка», «Хоботок», «Домик открывается», «Любопытный язычок», «Язык здороваётся с верхней губой», «Зайчик»
Художественно-эстетическое развитие	Музыкально-дидактические игры: «Ступеньки», «Определи по ритму», «На чем играю», «Слушаем музыку», «Три цветка», «Музыкальная шкатулка» Дидактические игры по художественному творчеству: «На что похожи облака», «Портрет заговорил», «Угадай настроение», «Отгадай и обойди» Театрализованные игры: Игра-пантомима «Был у зайца огород» (В. Степанов), «Договорим то, чего не придумал автор» «Игры на пальцах», игра с воображаемым объектом, «Пчелы в улье».
Физическое развитие	Подвижные игры: «Совушка», «Самолеты», «Передал – садись», «Цветные автомобили», «Удочка», «Воробышки и кошка», «Салки с ленточкой», «Мяч – водящему» Малоподвижные игры: «Найди пару», «Как живешь?», «Челночок», «Колобок», «Кто ушел?», «Хоровод»» Хороводные игры: «Флажок», «Колпачок и палочка», «Как на нашем на лугу», «Горошина» Народные игры: «Стадо», «Гуси-лебеди», «Обыкновенные жмурки», «Палочка-выручалочка» Физ.минутки/динамическая пауза «Если нравится тебе», «Загудел паровоз», «Заинька», «Кап-кап», «Кто живет у нас в квартире?» Психогимнастика: «Что слышно», «Слушай хлопки», «Четыре стихии», «Повтори за мной», «Повтори движение», «Вот так позы!» Дыхательная гимнастика: «Ежик», «Регулировщик», «Радуга, обними меня!», «Маятник», «Вырасти большой», «Крылья» Игровые –имитационные упражнения: «Петушок», «Котенок», «Цветок», «Озорной воробей» Спортивные игры: «Продолжай», «Съедобное – несъедобное», «Быстрый мячик», «Точно в центр» Здоровьесберегающие игры и упражнения: «Шарик», «Мои игрушки», «Это я», «Я перчатку надеваю»

«Неделя дружбы с природой»(май 3-4 неделя)

Образовательная область	Содержание деятельности
Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры: «Пограничники», «Строительство», «Парикмахерская для зверей», «Фотоателье», «День рождения», «Путешествие на поезде» Коммуникативные игры: «Жизнь в лесу», «Театр теней», «Общий круг», «Запрещенное движение», «Передай движение», «Испорченный телефон», «Лепим скульптуру», «Волны» Игры по безопасности: «Опасные шалости», «Когда мы пассажиры», «Пожароопасные предметы», «Путешествие в страну здоровья», «Куда бежать, если за тобой гонятся», «Я и опасные предметы» Волшебная улыбка: «Улыбнись другу», «Нарисуй улыбку», «Мы – веселые ребята», чтение небылиц, «Улыбнись и я улыбнусь тебе», «Всем улыбку подарю», «Улыбка по кругу» Игры по самообслуживанию и элементарно-бытовому труду: «Смена полотенец», «Наведем порядок в шкафах в раздевальной комнате», «Опрыскивание комнатных растений», «Учимся заправлять свои постели», «Мытье строительного материала»,

	«Порядок в игровом уголке» Проблемная ситуация «С чем нельзя ходить в лес?», «Почему нельзя трогать незнакомых собак?», «Что будет с лесом, если человек не будет убирать за собой мусор?», «Можно ли приносить птиц и животных из леса?» Игра-беседа: «Кто живет в лесу?», «Какие деревья растут у нас на участке?», «Чем питаются животные?», «Почему необходимо бережно относиться к природе?», «Как вести себя вблизи водоема?», знакомство с Красной книгой
Познавательное развитие	Строительные игры: «Обустрой комнату», «Закончи конструкцию», «Строительные детали», «Построй и создай схему» Дидактические игры по ФЭМП: «Части суток», «Кто быстрее найдет», «Сделай столько же движений», «Прогулка в лес», «Матрешки», «Какое число рядом», «Веселые шары», «День и ночь», «Угадай», «Незаконченные картинки» Дидактические игры по питанию: «Готовим компот», «Узнай наощупь», «Подбери признак», «Вредно-полезно», «Все, что мне необходимо», «Почему заболели ребята», «Азбука правильного питания», «Чудесный мешочек» Игры-экспериментирование: «Нюхаем, пробуем, трогаем, слушаем», «Почему все звучит», «Прозрачная вода», «Подушка из пены», «Воздух повсюду», «Каждому камешку свой домик», «Можно ли менять форму камня и глины», «Свет повсюду» Экологические игры: «Птица без гнезда», «Пищевые цепочки в лесу», «С чем нельзя ходить в лес?», «Фотограф», «Ходят капельки по кругу», «Цепочка», «Похожи-не похожи», «Я знаю» (с мячом)
Речевое развитие	Словесные игры: «Скажи наоборот», «Земля, вода, воздух», «Слово-ассоциация», «Задом наперед», «Скажи одним словом», «Похожие слова», «Скажи чей?», «Два брата» Пальчиковые игры: «Пять пальцев», «Повстречались», «Мы рисовали», «Рыбки», «Черепашка», «Зайцы», «Мышка», «Домашние животные» Логоритмика: «Шоссе», «Слон», «Игрушки», «Щенок», «К бабушке», «Черепашка» Артикуляционная гимнастика: «Окошко», «Язык здороваются с подбородком», «Лягушка», «Обезьянка», «Бульдог», «Прятки», «Хомячок»
Художественно-эстетическое развитие	Музыкально-дидактические игры: «Музыкальное лото», «Прогулка», «Определи инструмент», «Громко-тихо запоем», «Песня, танец, марш», «Музыкальный секрет» Дидактические игры по художественному творчеству: «Найди недостаток в портрете», «Составь натюрморт», «Художники-реставраторы», «Найти картину на палитре» Театрализованные игры: «Немой диалог», «Игра на имитацию движений», Игра на пальцах «Братцы» (Л. П. Савина), Разыгрывание по ролям «Кто как считает?» (М. Карим), Расскажи стих при помощи мимики и жестов «Убежало молоко» (М. Боровицкая), «Гимнастика для языка», «Представьте себе»
Физическое развитие	Подвижные игры: «Угадай, чей голосок», «Перелет птиц», «Затейники», «Успей выбежать», «Передай мяч», «Ключи», «Паук и мухи», «Сделай фигуру» Малоподвижные игры: «Ручеек», «Холодно-горячо», «Водяной», «Топор», «Найди различия», «Угадай, чей голосок» Хороводные игры: «Вокруг домика хожу», «Бабушкин двор», «Где был, Иванушка?», «Круг» Народные игры: «Филин и пташки», «Фанты», «Краски», «Пчелки и ласточка» Физ.минутки/динамическая пауза: «Выросли деревья в поле», «Две птички», «Дождь», «Долго-долго» Психогимнастика: «Запомни порядок», «Кто. Что делал», «Тень», «Художник», «В магазине зеркал», «Запретный номер» Дыхательная гимнастика: «Часики», «Петушок», «Семофор», «Насос», «Дыхание», «Гуси летят» Игровые –имитационные упражнения: «Я хочу с тобой дружить», «Нехочуха», «Кулачки», «Пчелка на лугу», «Дождевая тучка» Спортивные игры: «Быстрый мячик», «Попади в обруч», «Шмель», «Быстрые ноги, ловкие руки» Здоровьесберегающие игры и упражнения: «Дождик» (массаж бедра), «Петух» (дыхательное упражнение), «Кошкина зарядка» (динамическая пауза), «Умывальная песенка» (массаж лица и рук)

**Перспективно-календарное планирование итоговых мероприятий
в подготовительной группе №2 на 2019-2020 учебный год**

Месяц	Мероприятие по тематическому блоку 1-2 неделя	Мероприятие по тематическому блоку 3-4 неделя
Сентябрь	Блок: «Я и детский сад» Развлечение «1 Сентября – День знаний!»	Блок: «Краски осени» КВН «Знатоки осенней природы»
Октябрь	Блок: «Осенние страницы» Праздник «Прогулка с осенью»	Блок: «Я в мире людей» Развлечение «Путешествие на остров Дружбы»
Ноябрь	Блок: «С чего начинается Родина» Проект «Наша Родина - Россия»	Блок: «Мир вокруг нас» Викторина «Мир вокруг нас»
Декабрь	Блок: «Здравствуй, зимушка-зима» Проект «Здравствуй, зимушка-зима»	Блок: «Зима-волшебница (новогодний калейдоскоп)» Развлечение «Новогодний карнавал»
Январь	Блок: «Сказка в гости к нам идет, чудеса с собой несет» Литературная викторина «В мире сказок»	Блок: «Зимние забавы» Викторина «Зимние виды спорта»
Февраль	Блок: «В мире искусства» Забавы с красками и карандашами «В гостях у Тюбика»	Блок: «Здоровье и спорт» Спортивный досуг «Веселые старты вместе с папой»
Март	Блок: «Весенняя капель» Проект «К нам весна шагает быстрыми шагами»	Блок: «Я и мои друзья в мире игры» «Сказочно-спортивная эстафета»
Апрель	Блок: «Весна шагает по планете» «Первоцветы» Пластилинография	Блок: «Земля – наш общий дом» театрализованное представление «Прилет птиц»
Май	Блок: «Праздники весны» Тематическое развлечение «День Победы»	Блок: «Неделя дружбы с природой» Викторина - развлечение «Путешествие в мир природы»

Шаблон индивидуального образовательного маршрута

Цель ИОМ: создание образовательного пространства, обеспечивающего индивидуализацию и дифференциацию обучения, воспитания и развития ребёнка с учётом его особых образовательных потребностей

Задачи ИОМ:

1. Своевременно выявить дефицитные зоны и затруднения, препятствующие полноценному освоению основной образовательной программы.
2. Выстраивать образовательный процесс с учетом обнаруженных проблем и создавать условия для своевременной коррекции.
3. Осуществлять непрерывное консультирование и мониторинг уровня развития ребёнка.
4. Обеспечивать развивающую направленность обучения в рамках основных образовательных областей.
5. Формировать и развивать социальную и жизненную компетенции ребёнка.

Основные цели и задачи образовательной траектории развития	Содержание образовательной деятельности (формы, методы, приемы)	Взаимодействие с родителями	Эффективность педагогических действий		
			Стартовая (окт)	Промежуточная (янв)	Итоговая (апр)
Социально-коммуникативное развитие					
Познавательное развитие					
Речевое развитие					
Художественно-эстетическое развитие					

+ сформировано-/+ находится в стадии формирования- несформировано

Учет проведения индивидуально-подгрупповой работы с детьми

№	Ф.И.ребенка	Месяц																	
1																			
2..																			

**Перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников
подготовительной группы №2 на 2019-2020 учебный год**

Месяц	Мероприятие	Дата
СЕНТЯБРЬ	1. Социально-демографический паспорт семьи (внесение изменений и дополнений)	В соответствии с календарным планом
	2. Заключение договоров с родителями на дополнительные услуги	
	3. Родительское собрание «Возрастные особенности физического и психического развития детей 6-7 лет жизни» Анкетирование по теме.....	
	4. Памятка «Как сохранить зрение ребёнка?»	
	5. Консультация «Режим дня в детском саду».	
	6. Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны».	
	7. Благотворительная акция «Белый цветок»	
	8. Изготовление папки-передвижки «Безопасность ребенка на дороге»	
	9. Буклет «Если ребенок часто обманывает»	
	10. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости вакцинации ребенка против вируса гриппа	
ОКТАБРЬ	1. Размещение памятки по профилактике распространения гриппа. Вакцинация.	
	2. Рекомендации «Иммунитет. Когда слабеет организм?»	
	3. Индивидуальный игротренинг «Учим правильно держать ручку и карандаш»	
	4. Консультация «Воспитание самостоятельности у детей»	
	5. Информационный стенд «Игра в жизни ребенка»	
	6. Беседы «Одежда детей в группе и на улице, ее маркировка»	
	7. Консультация на сайте ДОО «Отравление грибами»	
	8. Участие в украшении музыкального зала «Дары осени». Выставка поделок детско-родительского творчества к осенним праздникам	
	9. Осенний утреник «В гости к осени»	
	10. Папка-передвижка «10 заповедей для родителей будущего первоклассника»	
НОЯБРЬ	1. Рекомендации для родителей «День народного единства»	
	2. Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?»	
	3. Беседа «Роль матери и отца в воспитании и развитии ребенка»	
	4. Стенгазета ко Дню Матери «Наши мамы!»	
	5. Тематическое занятие «Милой мамочке моей это поздравление...»	
	6. Приглашение к участию в районном (в рамках Всероссийского) конкурса детско-юношеского творчества по пожарной безопасности	
	7. Обновление информационного стенда «Советы Светофорчика»	
	8. Акция «Помоги птицам перезимовать»	
	9. Консультация «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей»	
	10. Тренинг-занятие для родителей будущих первоклассников «Идём в школу с радостью»	
ДЕКАБРЬ	1. Консультация «Дети и сладости».	
	2. Беседа «Трудовое воспитание ребёнка в семье и в детском саду».	
	3. Изготовление папки-передвижки «Здравствуй зимушка, зима»	
	4. Консультация «Как одеть ребенка на прогулку зимой»	
	5. Информационный стенд «Безопасный Новый год».	
	6. Информация в папку-передвижку «Правила поведения родителей на детских утренниках»	
	7. Групповое родительское собрание по подготовке к новомуднему празднику.	
	8. Мастер-класс «Елочные украшения своими руками»	
	9. Выставка поделок детско-родительского творчества для новогоднег оформлениа музыкального зала	

	10. Новогодняя акция «Почта Деда Мороза»	
	11. Новогодний утренник.	
ЯНВАРЬ	1. Беседа «Осторожно, гололед»	
	2. Консультация «Где найти витамины зимой»	
	3. Буклет «Когда и как помогать ребенку»	
	4. Беседа «Как наказывать ребенка»	
	5. Консультация на сайте ДОО «Компьютерные игры - плюсы и минусы»	
	6. Анкетирование родителей «Определение готовности ребёнка к школе»	
	7. Неделя зимних игр и забав	
	8. Консультация «Первая помощь при обморожении»	
	9. Консультация «Как уберечь ребенка от зимних травм».	
	10. Консультация «Зимние игры и развлечения»	
	11. Оформление участка постройками из снега с участием родителей.	
ФЕВРАЛЬ	1. Консультация «Признаки и причины аллергии»	
	2. Выставка «Книги, которые мы читаем дома»	
	3. Круглый стол «Трудности подготовительных занятий в школе. Пути их преодоления»	
	4. Беседа «Как научить ребенка любить природу»	
	5. Консультация «Гимнастика для глаз»	
	6. Фотовыставка «Мой папа самый сильный, красивый и большой!»	
	7. Участие пап в спортивном празднике «День защитника Отечества» (спортивные соревнования)	
	8. Консультация «Здоровое питание — здоровый ребенок»	
	9. Консультация для родителей на сайте ДОУ «Упражнения для будущих первоклассников»	
	10. Проведение совместного досуга «Масленица»	
МАРТ	1. Фотовыставка «Я и моя мама»	
	2. Проведение праздника 8 Марта «Весенняя капель»	
	3. Беседа «Роль книги в жизни дошкольника»	
	4. Консультация «Как помочь ребенку быстрее адаптироваться в школе?»	
	5. Беседа «Как правильно одеть ребенка на прогулку весной»	
	6. Советы родителям: «Как провести выходные с ребенком».	
	7. Консультация «Воспитание культурно-гигиенических навыков и здоровье ребенка»	
	8. Участие в смотре-конкурсе огородов в помещении ДОО «В плошке на окошке» в рамках проекта «Зелёный росточек»	
	9. Буклет «Какие книги читать детям 6-7 лет»	
	10. Книжка-неделя	
АПРЕЛЬ	1. День добрых дел – благоустройство территории участка группы	
	2. День смеха «Улыбнёмся?»	
	3. Анкетирование «Какой вы родитель»	
	4. Рекомендации для родителей "Как заучивать с детьми стихотворения"	
	5. Семинар-практикум «Речевое дыхание — основа правильной речи»	
	6. Консультация для родителей «Рациональное питание дошкольников»	
	7. Апрельская неделя здоровья	
	8. Космическая даль. Тематический праздник	
	9. Обновление информационного стенда «Правила дорожного движения»	
	10. Фотовыставка «Наша группа»	
МАЙ	1. Консультация «Нужно ли рассказывать детям о войне?"	
	2. Изготовление папки-передвижки «9 Мая»	
	3. Тематический праздник «Наша победа!»	
	4. Консультация «Как избежать неприятностей на природе».	
	5. Праздник к международному дню Семьи	
	6. Беседа «Чем занять детей летом?»	
	7. Выставка детско-родительского творчества «Русские узоры» (к дню	

	рождения музея «Горница»)18 мая Международный День музеев	
	8. Анкета по изучению удовлетворённости родителей работой ДОО(выяснение мнения родителей относительно результата образовательного процесса в ДОО)	
	9. Акция «Цветочная поляна»	
	10. Беседа «Режим дня в детском саду на летний период»	
	11. Родительское собрание «Итоги учебного года»	
	12. Трудовой десант (ремонт оснащения, подготовка игровых площадок и оборудования к летнему оздоровительному периоду) Оформление прогулочных участков «Яркое лето»	
	13. Выпускной бал «До свиданья, детский сад!»	